

Республиканский ежемесячный журнал для школьников, их родителей, педагогов

КЕМ БЫТЬ?

КОМПАС В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

июнь 2024

№ 6

В рубрике **«Абитуриенту»** публикуем информацию о вступительной кампании в учреждения высшего образования в 2024 году

На страницах рубрики **«Инклюзивные профессии»** представляем перечень колледжей, осуществляющих в 2024 г. прием лиц с особенностями психофизического развития для получения профессионально-технического образования

Раскрываем содержание профессий: косметолог, бухгалтер, врач-невролог

Изучаем составляющие профессионализма и рисуем «портрет» идеального сотрудника



РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Н. А. Афанасьева,
директор Института интегрированных
форм обучения и мониторинга
образования БНТУ, кандидат
технических наук, доцент;

Н. Н. Захожая,
начальник управления координации
повышения квалификации
специалистов воспитательной,
социально-педагогической и
психологической служб МГИРО,
доцент кафедры психологии и
предметных методик;

Н. А. Залыгина,
зав. кафедрой содержания и методов
воспитания АПО Республики
Беларусь, кандидат социологических
наук, доцент;

В. Д. Старичёнок,
декан филологического факультета
БГПУ имени М. Танка, доктор
филологических наук, профессор;

Г. Л. Шкляр,
зав. сектором организации
образовательной деятельности
Минского государственного дворца
детей и молодежи.

Республиканский ежемесячный журнал
для школьников, их родителей, педагогов

КЕМ БЫТЬ?

КОМПАС В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

июнь 2024

№ 6

Профориентир

Настоящий профи, или Кто такой профессионал 3

Абитуриенту

Вступительная кампания в учреждения высшего образования в
2024 году 6

Инклюзивные профессии

Организация профессионального образования лиц с
особенностями психофизического развития в учреждениях
образования 8

Страничка психолога

Самообладание как требование профессии 11

Что мы знаем о характере? 14

Наставничество: пережиток прошлого или уникальная

обучающая технология? 28

Есть ли у вас предпринимательские способности? 43

Эффективное поведение на рынке труда

Сотрудник мечты – какой он? Основные компетенции идеального
сотрудника 17

Родителям на заметку

Арт-терапия для детей 20

Как родителям помочь ребенку справиться со стрессом 44

Почтовый ящик

Ответы на вопросы читателей 23

Говорим о профессии

Косметолог – специалист индустрии красоты 26

В копилку педагога

Своя игра «Калейдоскоп профессий»
(сценарий мероприятия для учащихся 6-7 классов) 30

Белорусские корни знаменитых людей

Просветители земли белорусской. Симеон Полоцкий 32

Это интересно

Первые профессии известных писателей (продолжение) 35

Философские притчи о жизни и мудрости 38

Профессиональные праздники

Июнь 40

16 июня – День медицинских работников 47

Факультатив по физике

Физика в живой природе 42

Ранняя профориентация

Сказка о пожарной безопасности 45

Наш калейдоскоп

Кто придумал экзамены? 46

Адрес для писем:

Учреждение «Редакция журнала «Изобретатель»
(для журнала «Кем быть?»), А/я 53, 220012, г. Минск.
Телефоны: 8 (029) 662-05-06, 619-57-59, 362-51-79 (А1).
E-mail: kem1by@yandex.by

НАСТОЯЩИЙ ПРОФИ, ИЛИ КТО ТАКОЙ ПРОФЕССИОНАЛ

Кто такой профессионал и кого можно считать крутым специалистом, настоящим профи? Чем профессионалы отличаются от остальных специалистов и что такое профессионализм? Все эти вопросы рано или поздно встают, как перед выпускниками школ, так и перед новоиспеченными специалистами – выпускниками колледжей и вузов. Ведь, находясь на старте карьеры, выбирая профессию, получая диплом, каждый мечтает стать профессионалом.



Людей, которые являются настоящими профессионалами в своем деле, уважают и ценят, к ним обращаются, их советуют своим близким, друзьям и знакомым. Они редко ищут работу, скорее, работа находит их сама. Такие специалисты ценятся на вес золота.

Так кого можно считать настоящим профессионалом? Того, кто имеет за плечами огромный опыт работы, успешные проекты? А может профессионал – это тот, кто имеет профильное образование? Тогда любого выпускника учебного заведения можно считать профессионалом. Или профессионал – тот, кто много лет оттачивает свое мастерство в каком-то деле, при этом развивается сам и развивает всех и вся вокруг себя?

Чтобы разобраться в вопросе, необходимо сначала определиться с терминологией. Обратимся к словарю.

Толковый словарь русского языка С.И.Ожегова и Н.Ю.Шведова дает следующие определения понятиям:

Профессионализм – хорошее владение своей профессией.

Профессионал – человек, который (в отличие от любителя) занимается каким-нибудь делом как специалист, владеющий профессией.

На просторах интернета существует множество определений понятий «профессионал» и «профессионализм». Приведем некоторые из них, на наш взгляд, наиболее четко отражающие сущность понятия.

Профессионал – подготовленный для работы в определенной сфере специалист, имеющий навыки, квалификацию, а при необходимости и допуск к выполнению обязанностей по своей специальности. Это человек, сделавший определенное занятие своей профессией и являющийся мастером своего дела.

Профессионализм – особое свойство людей систематически, эффективно и надежно выполнять сложную деятельность в самых разнообразных условиях.

Интересна точка зрения по данному вопросу **Михаила Ефимовича Литвака**, известного ученого, эксперта в области психотерапии, психологии общения, управления: *«К сожалению, мы общество любителей. У нас тяжело найти профессионала в любой отрасли. Каждый может сказать, как его подводили слесари, портные, повара, маляры, штукатуры. Вот почему, отчаявшись найти профессионалов, многие люди сами готовят, ремонтируют сантехнику, клеят обои, да и лечатся. К сожалению, бывает трудно судить о профессионализме по диплому человека, научным степеням, категориям и пр. Профессионал – это тот человек, кто знает свои профессиональные возможности, постоянно их повышает и никогда не действует вне рамок своей компетенции».*

Итак, профессионализм – собирательное, широкое понятие, характеризующее человека с точки зрения специалиста высшего класса. Такой сотрудник обладает знаниями не только в своей, но и в смежных областях.

Профессионализм – высокое мастерство, глубокое овладение профессией, качественное, профессиональное исполнение.

В понятии «профессионализм» отражается высокая подготовленность к выполнению задач профессиональной деятельности. Профессионализм специалиста проявляется в систематическом повышении квалификации, творческой активности, способности продуктивно удовлетворять возрастающие требования общественного производства и культуры. Это свойство дает возможность человеку достигать значительных качественных и количественных результатов труда при меньших затратах физических и умственных сил на основе использования рациональных приемов выполнения рабочих заданий.

Профессионализм формируется на протяжении жизненного пути личности в процессе освоения соответствующей формы деятельности. Вершина личного профессионализма – это когда человек становится единственным в своем роде, уникальным специалистом, востребованным и незаменимым.

Профессионализм нельзя рассматривать лишь как достижение сотрудником высоких производственных показателей. Это совокупность системы устремлений человека, ценностей, мотивации, а также самого смысла труда для него. Все, что касается работы, имеет особое значение для личности. Труд является, по сути, основным видом деятельности человека, поэтому исследования данного вопроса всегда останутся актуальными.

Приобретение профессионализма требует соответствующей компетенции, желания и характера, а также постоянной готовности учиться и совершенствовать свои навыки. Это понятие представляет собой взгляд человека на мир, оно не заканчивается на одной характеристике квалификации труда.

Составляющие профессионализма

Знания. Знания – основа основ профессионализма. Они позволяют ориентироваться в своем деле и говорить с коллегами на одном языке.

Если человек может спеть любую мелодию, но не знает нот, он будет самородком, талантом или, быть может, даже гением, но не профессионалом. Неизбежно в своей профессии мы время от времени сталкиваемся с тем, что чего-то не знаем, и тогда важно знать, где недостающие знания найти или хотя бы в какой стороне их искать.

Постоянное развитие. Получив профессиональное образование, профессионал не останавливается на достигнутом и постоянно обновляет свои знания, изучая специальную литературу, посещая курсы и семинары, общаясь в профессиональном сообществе. Повышение своего профессионального уровня – бесконечный процесс. Поэтому так важно, любим ли мы свое дело. Плодотворная деятельность может даже замедлять процесс старения, не говоря уже о том, что приносит радость и удовлетворение.

Опыт. Это еще один краеугольный камень профессионализма. В процессе обучения мы то идеализируем свои знания, то обесцениваем их. Так, многим студентам медицинских вузов на одной стадии обучения кажется, что они могут вылечить все, а на другой – что они совершенно беспомощны и почти ничем не могут помочь своим пациентам. Опыт позволяет выработать реалистическую оценку своих возможностей, почувствовать себя уверенно, а не двигаться постоянно по этому маятнику от ощущения своей грандиозности к полной никчемности и обратно.

Способность учиться на ошибках. Как положительный, так и отрицательный опыт очень важен. Учиться на своих и чужих ошибках необходимо и естественно, это часть нашей человеческой природы. Профессионал – не тот, кто не делает ошибок, а тот, кто ошибки делает редко, их признает и использует для дальнейшего продвижения в своем мастерстве. Если способность видеть свои ошибки «замыливается», профессионал проникается верой в свою непогрешимость, такая потеря бдительности чревата неприятностями. Это похоже на то, как пик автомобильных аварий приходится на второй год вождения, когда водители склонны поверить, что теперь-то с ними ничего случиться не может, и проявляют меньше осмотрительности.

Отношение к делу – пожалуй, одна из самых зна-



чимых составляющих профессионализма. Настоящий профессионал относится к своей деятельности, как к делу всей жизни. Он никогда не отнесется к своей работе с небрежностью, халатностью и безответственностью. Высочайший уровень личной ответственности и неподдельный интерес к делу отличает настоящего профессионала. Ключевой признак профессионала в любой сфере деятельности – одинаково высокое качество работы вне зависимости от оплаты труда. Если человек не умеет или не хочет (чаще и то, и другое) качественно работать за низкую оплату, он не будет хорошим работником и за высокую. Профессионал – это тот, кто всегда работает качественно, вне зависимости от оплаты. Он может сознательно работать за малую плату, понимая, что это – его обучение, тренировка его способностей и навыков, и как только он решает, что этот этап в жизни исчерпал себя, он уходит из организации, где нет перспектив для роста.

Организованность. Умение брать себя в руки, грамотно распределять силы и время отличает настоящего профессионала. Профессионал не ленится разбираться в мелочах и деталях, ведь из них складывается целое. Именно обладание знаниями о каких-то частностях и подробностях делают профессионала профессионалом.

Хорошие коммуникативные навыки. Как общаться с недовольным клиентом, что сказать срывающему урок ученику, как доказать директору, что в класс нужно купить новое оборудование – с подобными вопросами сталкивается любой профессионал. И тогда исход ситуации во многом зависит от нашего умения контактировать с разными людьми в разных условиях. Если мы чувствуем, что таких навыков у нас недостаточно, это поправимо, можно понаблюдать за успешными коллегами, пойти на тренинг, в терапевтическую группу или почитать соответствующую литературу.

Жизненная сила. Чтобы окружающие видели в нас профессионалов, совершенно необходимо присутствие нашей жизненной силы. Мы можем быть сколь угодно опытными и знающими, но, если мы выглядим вяло и безжизненно, люди не чувствуют, что от нас могут что-то получить.

Талант. Каждый человек уникален, у каждого из нас есть талант, данный при рождении. Природные дарования позволяют на интуитивном уровне решать сложнейшие задачи. Талантливый человек, несомненно, может достичь высочайших результатов своего труда. Мастер всегда найдет возможность докопаться до собственного гения, применяя полученные навыки, переводя их в драгоценный опыт.

Преимущества профессионализма:

- открывает путь к достижению профессионального успеха и жизненных благ;
- позволяет осознать собственные профессиональные возможности;
- дает ресурсы для самореализации, идущей во благо профессии;
- помогает освободиться от неуверенности в себе;
- обеспечивает уважение со стороны коллег;
- дает силы для выполнения всех поставленных задач.

Профессионализм и мастерство – это противовес дилетантству и односторонней специализации, явлениям столь характерным для современного мира.

Уровни профессионализма

А.К.Маркова (доктор психологических наук, профессор, автор психологической концепции профессионализма) считает, что *«профессионализм человека – это не только достижение им высоких профессиональных результатов, не только производительность труда, но непременно и наличие психологических компонентов – внутреннего отношения человека к труду, состояния его психических качеств».*

Как узнать, на каком этапе построения собственной карьеры человек превращается из просто компетентного специалиста в настоящего профессионала? Рассмотрим следующие уровни профессионализма, выделенные А.К.Марковой.

1. Допрофессионализм. На этом уровне человек выполняет некоторые трудовые действия, не являясь профессионалом. Иными словами, так работает новичок, не овладевший еще трудовыми навыками, не знающий норм и правил профессии. Такой уровень обычно проходят все люди в процессе своей трудовой деятельности, но некоторые (пассивные, нездоровые) могут оставаться на нем долгие годы.

2. Профессионализм. На этом уровне человек находит большую часть своей жизни, приобретает профессиональные качества. Так, он усваивает нормы и правила профессии, выполняя задачи исполнителя и работая по инструкции, затем, овладев специальностью и квалификацией, осуществляет квалифицированную деятельность. Далее, по мере развития мотивационной сферы человек начинает более сознательно относиться к своему труду. Усвоив профессиональные нормы, он повышает результативность своего труда, осознает себя как профессионал, самоутверждается как специалист и стремится повысить свою квалификацию. Понятно, что

столь сложная метаморфоза происходит в течение длительного времени, причем у всех людей по-разному.

3. Суперпрофессионализм. На этом уровне профессиональная деятельность достигает своего расцвета. Для него характерны наиболее высокие достижения и значительные творческие успехи. Человек становится творцом и как бы выходит «за пределы профессии», обогащая ее своим личным вкладом.

4. Непрофессионализм (псевдопрофессионализм). Человек либо выполняет неэффективную, не соответствующую нормам и требованиям работу, либо прикрывает своими действиями отсутствие профессионализма. Внешне человек кажется активным в профессиональной сфере, но на самом деле результат его работы стремится к нулю. По сути, о профессионализме говорить в этом случае не приходится – имитацию бурной деятельности вряд ли можно назвать поведением, свойственным настоящим профессионалам.

5. Послепрофессионализм (постпрофессионализм). Этого уровня достигают все люди пенсионного возраста и переживают его в разной степени. Человек может либо оказаться просто «профессионалом в прошлом», либо стать желанным консультантом, советчиком, наставником, экспертом, открыть новые грани профессионализма, помочь другим людям и духовно обогатить их.

Как достичь профессионализма

Обучение. Профессионалу в любой области необходимы специальные знания, которые можно получить только в процессе обучения.

Опыт работы. Профессионалами не рождаются – ими становятся. Желание отлично делать порученное дело, работоспособность, добросовестность и инициативность – ступени для приобретения профессионализма.

Общение. Общение с людьми более опытными, умудренными, внимательность к их советам и рекомендациям помогают выработке профессионализма.

Повышение квалификации. Не стоит пренебрегать возможностью повысить свою квалификацию – пределов совершенству, в том числе и в профессиональной области, – нет!

В современном мире значение профессионализма трудно переоценить. Его добиваются, о нем мечтают, ему завидуют, о нем слагают мифы, как раньше о романтической любви. Быть истинным профессионалом непросто, но непременно нужно к этому стремиться, так как по-настоящему ценный сотрудник, профессионал, а может быть даже эксперт своего дела – заслуга и звание очень высокие.

Вы получили полное представление о том, кто такой профессионал и как им стать. Именно профессионалы нужны работодателю. То есть те люди, которые могут что-то сделать, постоянно развивают себя и свой потенциал, не говорят лишнего и не суетятся, пытаясь быть тем, кем они не являются. Поэтому и я желаю вам встать на путь профессионализма. Это самый короткий путь к работе своей мечты и к той ситуации, когда работа сама будет искать вас.

Доменика БАРАНОВА



Вступительная кампания в учреждения высшего образования в 2024 году

Министерством образования Республики Беларусь установлены сроки проведения вступительной кампании для поступления в учреждения высшего образования (УВО): прием документов, проведение внутренних экзаменов, зачисление на обучение за счет средств бюджета и на платной основе.

Сроки поступления в учреждения высшего образования определяются Постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 08.04.2024 № 40 «О сроках проведения в 2024 году вступительной кампании для получения высшего образования».



Сроки приема документов

Для получения общего высшего и специального высшего образования абитуриентам необходимо подать документы в учреждения высшего образования **с 12 по 17 июля**. Эти даты актуальны для поступающих в государственные УВО за счет бюджетных средств и на платной основе.

Для ряда специальностей предусмотрены более продолжительные сроки.

С 12 по 19 июля – в очной (дневной) форме получения образования по направлениям образования «Сельское хозяйство», «Ветеринария», «Рыбное хозяйство» и «Охрана труда» и по всем специальностям в учреждениях образования «Военная академия Республики Беларусь», «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь», «Могилевский институт Министерства внутренних дел Республики Беларусь» и «Институт пограничной службы Республики Беларусь», а также на военных факультетах и в военном институте без права юридического лица в УВО за счет бюджетных средств.

С 15 ноября по 5 декабря – для поступающих на заочную форму получения образования в УВО сельскохозяйственного профиля за счет бюджетных средств и на платной основе.

Для лиц, изъявивших желание поступить в УВО для получения высшего образования **на платной основе, не сдающих вступительные испытания в УВО**, определены следующие сроки:

- **с 12 по 26 июля** – в УО «Университет гражданской защиты Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь»;
- **с 12 июля по 2 августа** – в очной (дневной) форме получения образования по сельскохозяйственным специальностям;

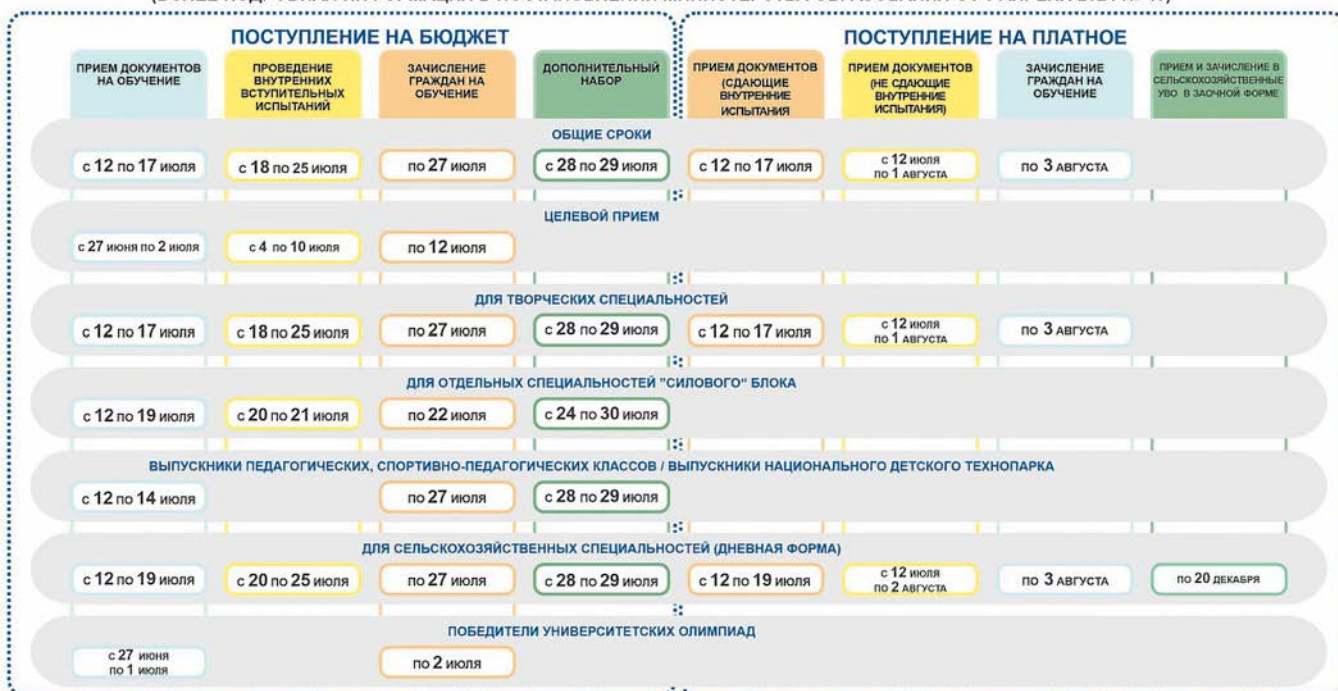


- **с 15 ноября по 5 декабря** – в заочной форме получения образования в УВО сельскохозяйственного профиля;
- **с 12 июля по 1 августа** – в иных случаях.

Срок подачи документов **с 12 по 14 июля** установлен для лиц, прошедших обучение в **профильных классах (группах)** профессиональной направленности учреждений общего среднего образования, а также для лиц, освоивших содержание образовательной программы дополнительного образования одаренных детей и молодежи в УО «**Национальный детский технопарк**».

С 27 июня по 1 июля подают документы лица, **освоившие содержание программы** объединения по интересам с повышенным уровнем изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины «**Школа управления (общественно-гуманитарный профиль)**», реализуемой Академией управления при Президенте Республики Беларусь в учебном году, который завершился в год приема, и поступающие в соответствии с абзацем двадцать первым пункта 23 Правил приема лиц для получения общего высшего и специального высшего образования; а также **победители (дипломы I, II, III степени) университетских олимпиад**, проведенных УВО в учебном году, при поступлении в эти УВО в соответствии с абзацем тринадцатым пункта 23 Правил приема лиц для получения общего высшего и специального высшего образования.

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ КАМПАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В 2024 ГОДУ (БОЛЕЕ ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ В ПОСТАНОВЛЕНИИ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ОТ 8 АПРЕЛЯ 2024 № 40)



Сроки проведения вступительных испытаний

Постановлением определены сроки проведения вступительных испытаний в УВО для получения высшего образования **за счет средств бюджета и на платной основе**.

- **С 18 по 20 июля** – в УО «Университет гражданской защиты Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь».
- **С 20 по 21 июля** – на военном факультете УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы».
- **С 18 по 25 июля** – в иных УВО.
- **С 20 по 25 июля** – в очной (дневной) форме получения образования по сельскохозяйственным специальностям.
- **С 6 по 15 декабря** – в заочной форме получения образования в УВО сельскохозяйственного профиля.

Сроки зачисления

Определены сроки зачисления для лиц, изъявивших желание поступить в УВО для получения высшего образования.

На места, установленные контрольными цифрами приема для получения высшего образования **за счет средств бюджета**:

- **2 июля** – победители (дипломы I, II, III степени) университетских олимпиад при поступлении в соответствующие УВО и лица, освоившие содержание программы объединения по интересам с повышенным

уровнем изучения образовательной области, темы, учебного предмета или учебной дисциплины «Школа управления (общественно-гуманитарный профиль)», реализуемой Академией управления при Президенте Республики Беларусь;

- **по 22 июля** – в учреждения образования «Военная академия Республики Беларусь», «Институт пограничной службы Республики Беларусь», «Университет гражданской защиты Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь», на военных факультетах;
- **по 29 июля** – в учреждения образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь», «Могилевский институт Министерства внутренних дел Республики Беларусь»;
- **по 20 декабря** – в заочной форме получения образования в УВО сельскохозяйственного профиля;
- **по 27 июля** – в иных случаях (в иных государственных УВО (кроме заочной формы получения образования в УВО сельскохозяйственного профиля)).

На места, установленные цифрами приема для получения высшего образования **на платной основе**:

- **по 3 августа** – в иных случаях (кроме заочной формы получения образования в УВО сельскохозяйственного профиля);
- **по 20 декабря** – в заочной форме получения образования в УВО сельскохозяйственного профиля.

Подготовлено по материалам сайтов edu.gov.by, pravo.by
Екатерина ПАСТУШКОВА

Организация профессионального образования лиц с особенностями психофизического развития в учреждениях образования

Процесс профессионального самоопределения для выпускников школ является самостоятельным этапом социализации, в рамках которого формируется готовность к осознанному, самостоятельному выбору. На этом этапе выпускникам необходимо соотносить свои интересы с собственными возможностями и способностями. Мир профессий становится все более динамичным и вариативным, и современному школьнику необходимо соответствовать требованиям быстро развивающейся и изменчивой профессиональной среды. Однако многие выпускники школ не понимают, чем заниматься в будущем, чтобы это нравилось и приносило не только моральное, но и финансовое удовлетворение, поэтому зачастую не могут выбрать конкретную профессию.



Мария КИРИЛЕНКО



Елена ФАЛЕВИЧ

из числа лиц с ОПФР, что составляет примерно 3-4% от общего количества обучающихся. Это обучающиеся с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, слуха, зрения, тяжелыми нарушениями речи, интеллектуальной недостаточностью.

Для освоения образовательных программ профессионально-технического или среднего специального образования в колледжи принимаются лица с ОПФР, имеющие **медицинское заключение** об отсутствии у них медицинских противопоказаний к обучению по получаемой специальности, присваиваемой квалификации. В колледжах для учащихся создаются специальные условия с учетом имеющихся у них особенностей психофизического развития.

Реализовать свое право на создание специальных условий и получение коррекционно-педагогической помощи можно при наличии **заключения государственного центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации** или **справки об освоении содержания образовательной программы специального образования на уровне общего среднего образования**. Один из этих документов следует предъявлять в приемную комиссию при поступлении в колледж.

Образовательный процесс в колледжах может быть организован как в учебных группах, в которых обучаются только учащиеся из числа лиц с ОПФР, так и в инклюзивных

учебных группах совместно с иными учащимися, не имеющими таких нарушений. В некоторых колледжах республики на протяжении многих лет осуществляется подготовка учащихся данной категории и функционируют центры (отделения) профессиональной и социальной реабилитации для лиц с ОПФР. Большинство колледжей располагают общежитиями, в которых также создаются специальные условия для обучающихся из числа лиц с ОПФР.

Более подробную информацию об организации образовательного процесса, создании специальных условий можно получить, обратившись непосредственно в конкретный колледж, куда потенциальный абитуриент планирует поступать. В целях информированности населения ежегодно формируются сборники для поступающих в учреждения образования, реализующие образовательные программы профессионально-технического и среднего специального образования, которые размещаются на сайте УО «Республиканский институт профессионального образования» (<https://ripo.by/index.php?id=149>).

В таблице ниже представлена информация о сроках и формах организации обучения, квалификации, а также контактная информация колледжей, объявивших набор на обучение лиц с особенностями психофизического развития по образовательным программам профессионально-технического образования в 2024 году.

Учреждения образования, реализующие образовательные программы профессионально-технического образования, объявившие набор лиц с особенностями психофизического развития в 2024 году

Название учреждения образования, web-сайт	Срок обучения	Наименование квалификации	Организация обучения
ЛИЦА С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА, ЗРЕНИЯ, РЕЧИ, ФУНКЦИЙ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА Профессионально-техническое образование для лиц с нарушением слуха, зрения, речи, функций опорно-двигательного аппарата доступно и по иным квали- фикациям во всех колледжах при отсутствии противопоказаний к получаемым специальностям 3 колледжа (4 квалификации)			
Витебский государственный колледж легкой промышленности и технологий Web-сайт: college-lp.by Имеется общежитие, Центр профессиональной социальной реабили- тации лиц с ОПФР	2 года 10 месяцев	Оператор электронно-вычислительных ма- шин (ПЭВМ); сборщик обуви	В инклюзивных учеб- ных группах
Минский государственный колледж лёгкой промышленности и комплексной логистики Web-сайт: ptk-logist.minsk.edu.by Нет общежития, отделение для лиц с ОПФР	1 год 6 месяцев	Швея; портной	В учебных группах только для лиц с ОПФР
Могилевский государственный экономический промышленно-технологический колледж Web-сайт: mgeptk.sml.by Имеется общежитие, Центр профессиональной социальной реабили- тации лиц с ОПФР	1 год	Оператор электронно-вычислительных ма- шин (ПЭВМ)	В инклюзивных учеб- ных группах
ЛИЦА С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ			
БРЕСТКАЯ ОБЛАСТЬ – 5 колледжей (7 квалификаций)			
Ивацевичский государственный аграрный колледж Web-сайт: ivgpl.brest.by Имеется общежитие, Центр профессиональной социальной реабили- тации лиц с ОПФР	2 года	Овощевод; штукатур	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
		Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования; облицовщик-пли- точник	
		Оператор машинного доения; швея	
		Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования; штукатур	
Ганцевичский государственный аграрный колледж Web-сайт: gnclicei.brest.by Имеется общежитие	2 года	Овощевод; штукатур	В учебных группах для лиц с ОПФР
Кобринский государственный колледж сферы обслуживания Web-сайт: kgplso.brest-region.edu.by Имеется общежитие	2 года	Швея	В инклюзивных учебных группах
Барановичский государственный колледж технологии и дизайна Web-сайт: bargkso.by Имеется общежитие	1 год 6 месяцев	Швея	В инклюзивных учебных группах
Березовский государственный колледж строителей Web-сайт: berezagpl.by Имеется общежитие	2 года	Штукатур, маляр	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
ВИТЕБСКАЯ ОБЛАСТЬ – 4 колледжа (6 квалификаций)			
Полоцкий государственный химико-технологический колледж Web-сайт: pghtk.by Имеется общежитие	2 года	Швея	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
Витебский государственный колледж легкой промышленности и технологий Web-сайт: college-lp.by Имеется общежитие, Центр профессиональной социальной реабили- тации лиц с ОПФР	2 года	Сборщик обуви	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
Оршанский государственный политехнический колледж Web-сайт: ogprptk.by Имеется общежитие	2 года	Штукатур; рабочий зеленого строительства	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
Ульский государственный колледж имени Л.М. Доватора Web-сайт: ulla-gpl.by Имеется общежитие, Центр профессиональной социальной реабили- тации лиц с ОПФР	2 года	Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования; плотник	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
		Рабочий зеленого строительства; штукатур	
ГОМЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ – 3 колледжа (7 квалификаций)			
Рогачевский государственный индустриально-педагогический колледж Web-сайт: rgptks.by Имеется общежитие	2 года	Штукатур; плотник	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
Гомельский государственный колледж строителей Web-сайт: ggpls.by Имеется общежитие, Центр профессиональной социальной реабили- тации лиц с ОПФР	2 года	Маляр; штукатур	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
		Монтажник санитарно-технических систем и оборудования; штукатур	
		Рабочий зеленого строительства; овощевод	
Жлобинский государственный колледж сферы обслуживания Web-сайт: jgplso.by Имеется общежитие	2 года	Швея	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
ГРОДНЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ – 4 колледжа (7 квалификаций)			
Гродненский государственный колледж бытового обслуживания населения Web-сайт: ggkbon.by Имеется общежитие, Центр профессиональной социальной реабили- тации лиц с ОПФР	2 года	Сборщик обуви	В учебных группах толь- ко для лиц с ОПФР
		Рабочий зеленого строительства; швея	

Название учреждения образования, web-сайт	Срок обучения	Наименование квалификации	Организация обучения
Гродненский государственный колледж строительных технологий Web-сайт: ggkst.by <i>Имеется общежитие</i>	2 года	Штукатур; маляр	В учебных группах только для лиц с ОПФР
Ивьевский государственный колледж Web-сайт: igspl.by <i>Имеется общежитие</i>	2 года	Штукатур; маляр	В учебных группах только для лиц с ОПФР
Скидельский государственный колледж Web-сайт: skkol.by <i>Имеется общежитие</i>	2 года	Овощевод; садовод	В учебных группах только для лиц с ОПФР
г.МИНСК – 3 колледжа (7 квалификаций)			
Минский государственный колледж техники и технологий строительства Web-сайт: college.minsk.edu.by <i>Имеется общежитие</i>	2 года	Рабочий зеленого строительства; садовод	В учебных группах только для лиц с ОПФР
Минский государственный колледж лёгкой промышленности и комплексной логистики Web-сайт: ptk-logist.minsk.edu.by <i>Нет общежития, отделение для лиц с ОПФР</i>	2 года	Швея	В учебных группах только для лиц с ОПФР
Минский государственный колледж ремесленничества и дизайна имени Н.А.Кедышко Web-сайт: kedyshko-college.by <i>Имеется общежитие</i>	2 года	Штукатур; маляр	В учебных группах только для лиц с ОПФР
	1 год 6 месяцев	Исполнитель художественно-оформительских работ	
	1 год 6 месяцев	Флорист	
МИНСКАЯ ОБЛАСТЬ – 9 колледжей (7 квалификаций)			
Борисовский государственный строительный колледж Web-сайт: bgspl.by <i>Имеется общежитие</i>	2 года	Штукатур; маляр	В учебных группах только для лиц с ОПФР
	1 год 4 месяца	Столяр	В инклюзивных учебных группах
Вилейский государственный колледж Web-сайт: vilgk.by <i>Имеется общежитие</i>	1 год 4 месяца	Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования	В инклюзивных учебных группах
Воложинский сельскохозяйственный колледж Web-сайт: vspl.minsk-region.edu.by <i>Имеется общежитие</i>	1 год 4 месяца	Швея	В инклюзивных учебных группах
Копыльский государственный колледж Web-сайт: uokopgk.by <i>Имеется общежитие</i>	1 год 4 месяца	Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования	В инклюзивных учебных группах
		Швея	
Любанский государственный колледж Web-сайт: lubanspl.by <i>Имеется общежитие</i>	1 год 4 месяца	Слесарь по ремонту сельскохозяйственных машин и оборудования	В инклюзивных учебных группах
		Штукатур	
Молодечненский государственный колледж Web-сайт: molgc.by <i>Имеется общежитие</i>	2 года	Штукатур; маляр	В учебных группах только для лиц с ОПФР
Слуцкий государственный индустриальный колледж Web-сайт: sgspl.by <i>Имеется общежитие</i>	1 год 4 месяца	Штукатур	В инклюзивных учебных группах
Смолевичский государственный колледж Web-сайт: smolgk.minsk-region.edu.by <i>Имеется общежитие</i>	2 года	Овощевод; рабочий зеленого строительства	В учебных группах только для лиц с ОПФР
Червенский строительный колледж Web-сайт: chpsl.by <i>Имеется общежитие</i>	1 год 4 месяца	Штукатур	В инклюзивных учебных группах
МОГИЛЕВСКАЯ ОБЛАСТЬ – 3 колледжа (9 квалификаций)			
Могилевский государственный экономический промышленно-технологический колледж Web-сайт: mgeptk.sml.by <i>Имеется общежитие, Центр профессиональной социальной реабилитации лиц с ОПФР</i>	2 года	Рабочий зеленого строительства; овощевод	В учебных группах только для лиц с ОПФР
		Столяр; плотник	
		Швея; овощевод	
		Обувщик по ремонту обуви; рабочий зеленого строительства	
Бобруйский государственный индустриально-строительный колледж Web-сайт: bgsptk.bobr.by <i>Имеется общежитие, Центр профессиональной социальной реабилитации лиц с ОПФР</i>	2 года	Штукатур; облицовщик-плиточник	В учебных группах только для лиц с ОПФР
		Штукатур; маляр	
Костюковичский государственный колледж Web-сайт: kgk.mogilev-region.edu.by <i>Нет общежития</i>	2 года	Штукатур; облицовщик-плиточник	В учебных группах только для лиц с ОПФР

Елена ФАЛЕВИЧ,
начальник отдела развития
инклюзивного образования УО РИПО

Мария КИРИЛЕНКО,
методист отдела развития
инклюзивного образования УО РИПО

Самообладание как требование профессии

«Учитесь властвовать собой»

А.С.Пушкин

Специалист любой сферы деятельности должен уметь владеть собой. Особую важность данное качество приобретает в тех сферах человеческой деятельности, где имеет место общение с другими людьми. Существует ряд профессий, для которых умение держать себя в руках, сохранять внутреннее спокойствие, способность действовать взвешенно и разумно в сложных ситуациях являются профессионально значимыми характеристиками.

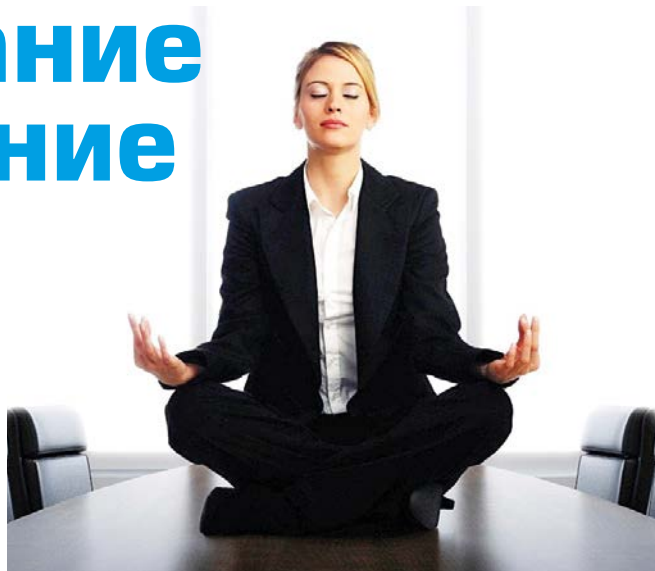
Самообладание – совокупность нескольких критериев, среди которых выдержка, умение сохранять «холодную» голову в стрессовых ситуациях, контроль над собой и над происходящим, а также способность к воздержанию от непродуманных слов и действий. Это способность человека сохранять внутреннее спокойствие, контролировать свои реакции, не предавать свои внутренние ценности в сложных эмоциональных и критических ситуациях.

Самообладание является собирательной волевой характеристикой, которая включает в себя выдержку, смелость и отчасти решительность, т.е. те волевые качества, которые связаны с подавлением отрицательных эмоций, вызывающих нежелательные для человека побуждения. Самообладание также связано с самоконтролем, саморегуляцией эмоционального поведения, с самоограничением эмоционального реагирования.

В бытовом сознании это качество отражается как хладнокровие, отсутствие горячности в поведении при возникновении конфликта. Намеренно вывести из себя можно и самого уравновешенного человека, умело воздействуя на его «болевые точки». Такие «болевые точки» называются триггерами – это любые внешние события, фразы, поступки окружающих, которые вызывают определенную реакцию и становятся «спусковым механизмом» для эмоций.

Потерять самообладание – значит поддаться эмоциям, обнажить «оголенный нерв» и продемонстрировать свое внутреннее «я» не самым должным образом.

Неуравновешенные люди в сложных ситуациях поддаются эмоциям и теряют самообладание. Это обусловлено выбросом адреналина в кровь, человек буквально



в прямом смысле теряет голову. Недостаточно развитая способность владеть своими эмоциями, желаниями и реакциями часто приводит к неудачам в работе и личной жизни, проблемам со здоровьем, вредным привычкам, к конфликтам с окружающими людьми.

Люди, умеющие справляться с собой в сложных случаях, обычно приучены к этому с малых лет, либо же сами выработали в себе привычку сдерживаться, никак не показывая своих внутренних переживаний.

В каких сферах необходимо

Самообладание – способность человека осуществлять деятельность в дезорганизующих ее ситуациях, влияющих на эмоциональную сферу. Это волевое качество становится особенно социально значимым, когда речь идет о функциональной надежности человека – субъекта опасных профессий, так как в современных условиях особенности многих видов профессиональной деятельности определяются опасностью, экстремальностью условий и повышенной трудностью профессиональных задач.

Существует ряд ситуаций в профессиональной деятельности, вызывающих эмоциональное напряжение и требующих умений сдерживать эмоциональные проявления. Как правило, это ситуации, связанные с повышенной ответственностью, риском для жизни (как своей собственной, так и жизни окружающих), необходимостью принятия решений в условиях дефицита времени, конфликтным взаимодействием с людьми. Главной задачей специалиста на этом этапе является мобилизация своих ресурсов на выполнение своего профессионального долга.

Способность сохранять самообладание и адекватно реагировать на сверхсильные раздражители является проявлением **сильной нервной системы**. Сила нервной системы обеспечивает эмоциональную, психологическую устойчивость человека к воздействию сверхсильных раздражителей и тем самым повышает надежность в экстремальных ситуациях. Обычно в сложной обстановке людям с сильной нервной системой легче сохра-

нить самообладание, они способны принять правильное решение в условиях дефицита времени, не растеряться. Наряду с профессиональным мастерством, предполагающим знания, умения и навыки, эффективность профессиональной деятельности определяется характеристиками сильной нервной системы: уравновешенностью, умением владеть собой, сохранять спокойствие и трезвый рассудок, психологической устойчивостью.

Как показывают специальные исследования психологов, правильность действий профессионала в экстремальной ситуации зависит не столько от стажа и опыта работы, сколько от силы нервной системы. Только люди с сильной нервной системой в нестандартной, сложной ситуации способны правильно оценить обстановку, сохранить выдержку, самообладание, найти оптимальное решение для нормализации чрезвычайного положения.

Особые условия профессиональной деятельности некоторых профессий требуют целого ряда профессионально важных качеств, необходимых для деятельности в экстремальных условиях: эмоциональная стабильность, способность к волевой регуляции, высокий адаптивный потенциал, проявления определенных качеств личности, входящих в структуру характера, которые получили название «волевые качества».

По одному из множества существующих на сегодняшний день определений, **волевые качества личности** — это сложившиеся в процессе получения жизненного опыта свойства личности, связанные с реализацией воли и преодолением препятствий на жизненном пути. Волевые качества определяют умение человека сознательно направлять свою деятельность в соответствии с определенными целями, преодолевать трудности и препятствия в работе.

Самоконтроль является способностью управлять собственным поведением и сохранять самообладание, он играет важную роль в деле эффективного решения задач, поставленных перед специалистом в нестандартной ситуации.

Важной составной частью самообладания является **выдержка**. Умение не только сдерживать внешние эмоциональные порывы, но и сохранять «холодный ум» в любой ситуации, не реагировать на провокации и всегда находить внутри себя точку покоя, даже находясь в эпицентре бушующего урагана событий.

Психологическая устойчивость — это качество личности, заключающееся в способности не поддаваться неблагоприятным обстоятельствам решаемых задач, не снижать под их влиянием качество выполнения профессиональных действий.

Профессий, требующих сохранения эмоциональной устойчивости при возникновении нестандартных, сложных, а иногда и опасных ситуаций, не так уж много (спасатели МЧС, сотрудники правоохранительных органов, летчики-испытатели, авиадиспетчеры, шахтеры, саперы, хирурги, реаниматологи, сотрудники бригады скорой помощи и др.), но цена ошибки в них зачастую может обернуться слишком дорого. Эти профессии характеризуются повышенным уровнем персональной и социальной ответственности за результаты действий специалистов. Профессиональная деятельность часто осуществляется в условиях, связанных с нервно-психическим напряжением, вызванным необходимостью принятия

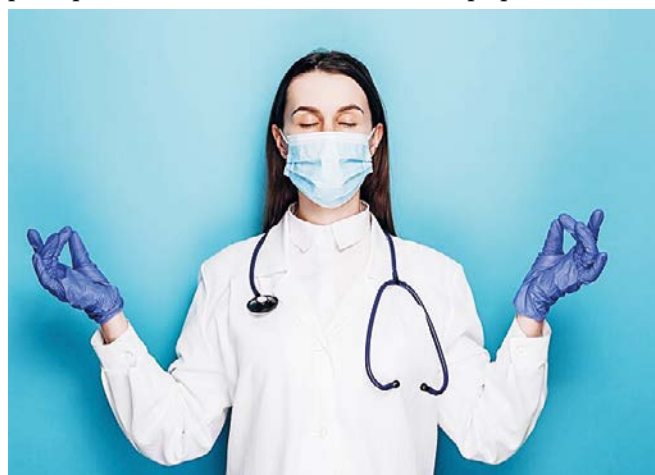
решений в условиях дефицита времени, риском для жизни, физического и психического здоровья.

Например, деятельность **спасателей МЧС** часто осуществляется в экстремальных условиях, представляющих угрозу для их здоровья и жизни. Специалисты подвергаются не только чрезмерным физическим нагрузкам, но и неблагоприятному воздействию факторов среды. Труд спасателей требует решительности, сосредоточенности, отточенных навыков, выдержки, отваги и холодного расчета. Не каждый человек может войти в огонь, видеть чужое горе и при этом не терять самообладания и выполнять поставленную задачу.

Работа сотрудников правоохранительных органов часто протекает в условиях, характеризующихся нервно-психическим напряжением, недостатком времени, высокой ответственностью за принимаемые решения, опасностью для жизни. В экстремальных ситуациях работнику правоохранительных органов необходимо дать оценку ситуации, реализовать наиболее точное решение и при этом обладать адекватным восприятием условий и действий. Эффективность профессиональной деятельности во многом зависит от психологической устойчивости и умения владеть собой. Волевое качество самообладания — способность управлять мыслями, эмоциями, действиями — является главным в решении профессиональных задач сотрудников правоохранительных органов.

Промышленный альпинизм связан с профессиональной деятельностью в экстремальных условиях, имеющей свою специфику и требуемый набор профессионально важных качеств, таких как физическая выносливость, отсутствие боязни высоты, упорство, настойчивость, аккуратность, эмоциональная и психическая устойчивость. К важным качествам для промышленного альпинизма также стоит отнести высокие показатели саморегуляции и самоконтроля.

Хирурги, анестезиологи-реаниматологи, врачи скорой помощи должны уметь принимать решения в кратчайшие сроки, быть уверенными в их правильности и осознавать степень ответственности. Ненормированный рабочий график и груз ответственности — все это ежедневная реальность профессиональной деятельности врача. Врач, специализирующийся на хирургии, должен обладать, помимо знаний и навыков, определенными характерологическими особенностями. Профессионализм



хирурга – это его волевые качества: без самообладания, стрессоустойчивости, выдержки и скрупулезности хорошим специалистом в этой профессии не стать.

Как сознательно повысить уровень психологической устойчивости и научиться владеть собой



В современном бешеном ритме жизни довольно сложно постоянно держать себя в руках. Но это просто необходимо, особенно если ситуация приводит к конфликту.

Самообладание является внутренним умением человека быть спокойным вне зависимости от внешних обстоятельств. Иными словами, это умение сохранять трезвый рассудок и не поддаваться эмоциям в стрессовых ситуациях. Самообладание – один из важнейших инструментов для достижения успеха и личностного развития. Но, к сожалению, даже признавая ценность владения искусством самообладания, многие люди принимают недостаточное усилие для его развития, а некоторые и вовсе не считают нужным его развивать.

Развитое самообладание наделяет силой твердо следовать своим решениям. Развив в себе это качество, вы не только будете контролировать свои эмоции, но и контролировать эмоции близких вам людей, внушать им уверенность. Сможете легко планировать свои действия в сложной ситуации, знать, какие шаги и слова будут следующими.

Мы подготовили рекомендации, которые помогут вам повысить уровень психологической устойчивости и самообладания.

Изучайте свои эмоции. В конце дня проанализируйте все испытанные чувства и ощущения. Каких больше: позитивных или негативных? Если поровну, то вы достаточно уравновешенный человек. Определите, что именно выбивает вас из равновесия, и в дальнейшем старайтесь внимательнее относиться к возникновению негатива.

Иначе говоря, человек может быть «хозяином положения» и владеть ситуацией, зная свои особенности и

возможности. Устойчивость такой личности и успех при рискованных моделях поведения прямо зависят от максимального использования преимуществ своей психической организации и нейтрализации ее недостатков, что приводит к сохранности психического и соматического здоровья.

Анализируйте конфликтные ситуации, независимо от их исхода. Даже если все прошло успешно, и вы довольны результатом, мысленно анализируйте развитие событий: мог ли быть лучше результат, где были допущены ошибки, что можно исправить в будущем.

Используйте «методику японских самураев». Прежде чем что-то сказать или сделать, нужно глубоко вдохнуть и досчитать мысленно до десяти. Это помогает сосредоточиться и не допустить скоропалительных выводов.

В случае стрессовой ситуации, чувства отчаяния – не позволяйте негативным мыслям завладеть вашим сознанием, лучше направьте силы на полезную деятельность, любая работа отвлекает разум человека. Переживания тормозят мыслительный процесс, труд – стимулирует логическое мышление. В таких случаях подойдет установка: «Я очень занят, нет времени на переживания».

Используйте мотивирующие фразы. Вместо того чтобы накручивать себя, ругать, нагнетать обстановку, подбодрите себя парой добрых слов. В нервных ситуациях подойдут даже простые слова: «Я сильный», «Я справлюсь», «Ничего страшного не произошло».

Научитесь принимать неизбежное – событие уже произошло, каким способом можно улучшить ситуацию, можете ли вы повлиять на нее? Если ситуация не в вашей власти – возможно только изменить к ней отношение, принять, как данность, и жить дальше.

Смотрите на себя со стороны. Используйте «мета-позицию» – сторонний взгляд на ситуацию. Учитесь во время общения ненадолго «выходить» из разговора и смотреть на себя со стороны. Отвлекаясь, проще оценить ситуацию и понять допущенные ошибки.

При возникновении сложной ситуации старайтесь спокойно осмыслить происходящее, возможно, все не так уж плохо в сравнении с глобальными проблемами мира – войнами, голодом. Найдите положительные моменты – здоровье, семья, друзья. Это рациональное отношение к жизни. Если сложно думать без эмоций, то можно представить, что являетесь психологом и нужно помочь другу советом или быть его адвокатом. Что бы вы сказали в таком случае?

Очень важно формировать в себе осознанность и ответственность за свою жизнь и поступки, быть активным и вовлеченным, иметь свои цели в жизни, хобби.

Занимайтесь медитацией и спортом. Владение собой подразумевает контроль над духом и телом. Эта деятельность хорошо снимает напряжение и помогает регулировать мысли, желания, привычки и поступки.

Овладейте тайм-менеджментом – правильное распределение времени и сил поможет быстрее справиться с задачами, избежать стрессов, излишних нагрузок.

Александр СОКОЛОВСКИЙ

Что мы знаем о характере?

Разные профессии предъявляют различные требования к проявлениям характера человека, его свойствам и чертам. И это важно учитывать при выборе будущей сферы профессиональной деятельности и профессии. Что такое характер и можно ли его изменить – узнаем из материала публикации.

Характер (от греч. *charakter* – черта, признак, примета, особенность) – сочетание устойчивых психических особенностей человека, определяющих его поведение в жизненных обстоятельствах и в первую очередь – при взаимодействии с окружающими людьми.

Говоря о характере, мы подразумеваем типичные, часто повторяющиеся в поступках и действиях проявления индивидуальных свойств человека, привычные формы его поведения в тех или иных жизненных ситуациях.

Характер отражает отношение человека к окружающему миру. Личность и ее характер – явления не только очень сложные, но и исключительно подвижные, динамичные. Характерными следует считать не все особенности человека, а только существенные и устойчивые. Все черты характера или качества личности тесно связаны между собой, влияют друг на друга и отражают отношения человека к разным сторонам действительности, к разным сторонам жизни.

Структура характера

Отдельные черты характера зависят друг от друга, связаны друг с другом и образуют целостную организацию, которую называют структурой характера. В структуре характера выделяется несколько групп черт, выражающих различное отношение личности к действительности.

- **Черты, проявляющиеся по отношению к окружающему миру:** аккуратность, бережливость, беспринципность, идейность, принципиальность, убежденность и др.;
- **Черты, которые проявляются по отношению к другим людям, коллективу и обществу:** бездушные, вежливость, грубость, доброжелательность, заботливость, замкнутость, интеллигентность, настойчивость, общительность, справедливость, тактичность, чуткость, эмпатия и др.;
- **Черты, проявляющиеся по отношению к деятельности (учебе, работе, профессии):** активность, дальновидность, деловитость, дисциплинированность, добросовестность, инициативность, критичность, лаконичность, лень, любознательность, многогранность, находчивость, независимость, ответственность, организованность, предприимчивость, практичность, работоспособность, трудолюбие, эрудированность и др.;
- **Система отношений человека к самому себе:**



гордость, объективность, решительность, самокритичность, самоуверенность, скромность, собранность, сообразительность, старательность, тщеславие, целеустремленность и др.).

Черты характера во многом определяют поведение человека, т.е. способы действий в типичных ситуациях. Большое влияние на поведение оказывают и индивидуальные особенности. Поэтому в зависимости от того, какая из этих особенностей преобладает, в характере человека выделяют интеллектуальные, эмоциональные и волевые черты.

Говоря об *интеллектуальных чертах характера*, имеют в виду прежде всего сложившиеся качества ума (любознательность, сообразительность, наблюдательность и др.).

В *эмоциональных чертах* проявляется отношение к явлениям действительности (быстрая возбудимость, холодная рассудочность и др.), а также преобладающее настроение.

В структуре характера эмоциональные черты представлены полярными качествами: отзывчивость – черствость, завистливость – доброжелательность, честность – лживость, трусость – бесстрашие и т. д. Когда говорят об эмоциональных чертах характера, то имеют в виду показатель возбудимости, страстное или холодно-рассудочное отношение к явлениям действительности. Они характеризуют то, что человек любит, ненавидит, к чему равнодушен, преобладающее настроение и т. д.

Волевые черты характера определяют умение и готовность человека сознательно регулировать свою деятельность, связанную с преодолением трудностей (решительность, целеустремленность, смелость и др.).

Характер является одновременно и устойчивым, и изменяющимся. С одной стороны, человек, имеющий определенную черту характера, в сходных ситуациях будет поступать одинаково; с другой – эта черта со временем может измениться, тогда изменится и поведение, и характер.

Характер не константа, с ним можно и нужно работать. Ученые уже доказали: мозг может и должен меняться в течение жизни. Он необыкновенно подвижен, быстро преобразуется, в науку даже вошло такое понятие, как нейропластичность.

Как формировать свой характер

Наш характер проявляется в действиях, поступках. В каждом действии обязательно есть *цель и мотив*. Причем у одного и того же поступка, преследующего одну и ту же цель, может быть несколько самых разных мотивов. Приведем такой пример. Предположим, вы делаете упражнение по иностранному языку. Цель одна: запомнить определенное количество иностранных слов и словосочетаний.

А мотивы могут быть различными: получить хорошую оценку, заслужить одобрение родителей, подготовиться к поступлению в институт, стать в будущем хорошим специалистом, развитым и образованным человеком. Именно мотивы деятельности определяют ее программу, продуктивность и характер человека. Поэтому если вы хотите влиять на свой характер, анализируйте свои поступки с точки зрения мотива. Научитесь правильно оценивать свои поступки – научитесь управлять своим поведением.

Очень часто мы поступаем, так или иначе, просто в силу привычек. Восточная пословица гласит: «Посеешь поступок – пожнешь привычку, посеешь привычку – пожнешь характер, посеешь характер – пожнешь судьбу».

Для воспитания характера важны *положительные привычки*, а их каждый человек может сформировать сам. Привычки возникают, укрепляются и держатся на повторении. Чтобы возникла привычка, должна быть потребность в ней. Привычки именно потому так сильны, и их трудно побороть, что, сформировавшись, они становятся потребностью. Как быть с плохими привычками, которые зачастую формируются куда легче хороших?

Прежде всего, составьте список плохих и хороших привычек. Помните, что в положительной привычке присутствует мотив «надо» – мотив долга, мотив необходимости; в отрицательной – мотив «хочу», т.е. мотив легкости, приятности. Отсюда первое условие развития полезных привычек и искоренения вредных – создание в своем «я» общественно значимых мотивов поведения, связанных с чувством долга и ответственности. Для того чтобы человек в достаточной мере владел своим поведением, у него должна быть развита воля. Обычно воля понимается, как способность преодолевать трудности, упорство в достижении цели. Именно достижение цели, преодоление препятствий на пути к ней свидетельствуют о сильной воле.

Однако следует различать волю и упрямство. Бывает, что стремление добиться чего-либо, настоять на своем «я» приобретает болезненный характер и становится более важным, чем конечный результат задуманной деятельности. Вспомните главных героев Гоголя – Ивана Ивановича и Ивана Никифоровича – настоящих упрямцев. Упрямство – нецелесообразная настойчивость – отрицательное качество личности.

Развивая волю, надо обязательно помнить об одном из самых важных законов жизни – законе целесообразности. Развитие воли можно начать с формирования волевых привычек. К сильной воле ведут несколько путей: доводить до конца начатое дело, не браться за много дел сразу, любое дело выполнять качественно. Волевой человек может управлять своими чувствами и настроением.

Как же научиться управлять собой? Прежде всего, надо

постараться исключить из своей жизни все то, что постоянно порождает отрицательные переживания. Этому способствует четкий режим дня, правильная организация жизни и быта. Помогает также добросовестное отношение к делу, дружеские связи, широкий круг общения со сверстниками.

Преодолеть себя можно еще при одном условии. Оно заключается в воспитании самокритичности, особенно к своим недостаткам. Причем самокритичность не на словах, а на деле. Полезно расширить круг своих интересов и углублять их, ведь интересы выступают как сильные мотивы деятельности.

Первое впечатление о характере человека обычно складывается по манере его общения с окружающими.

Учитывая это, приведем некоторые рекомендации, как лучше организовать общение.

- Важно научиться слушать другого человека, не перебивать его во время разговора.
- Важно понимать другого человека. Индусские философы придумали такое правило спора. Каждый собеседник должен сначала изложить мысль своего противника в споре. Приступать к ее опровержению можно только после получения от собеседника подтверждения, что его мысль правильно понята. Этим правилом необходимо пользоваться хотя бы в тех случаях, когда спорящие вкладывают разный смысл в одни и те же слова.
- Нужно научиться искренне ценить людей. Культурный и развитый человек всегда найдет в другом хорошие качества. Важно быть щедрым на похвалу, высоко оценивать истинные достоинства людей.
- Нужно быть внимательным к людям. Говорят, лучше лишить человека пищи, чем внимания.
- Общение – это воспитание полезных привычек, тренировка поступков, достойного поведения. Поэтому в общении важно все: как вы одеты, как сидите, как ходите, разговариваете. Все это и многое другое формирует ваш характер.

Анализируем свой характер

При выборе профессии важно учитывать собственные психофизиологические особенности, иначе вы рискуете пойти по неверному пути, который приведет в тупик. Знание своего характера, а также слабых сторон поможет при планировании своего будущего. Это, в свою очередь, позволит вам понять, с чем вы лучше всего справляетесь и что вам нужно развивать, чтобы работать в будущем по желаемой специальности.

Упражнение 1

Выберите из следующих качеств десять, которые, как вам кажется, лучше всего вас характеризуют. Напишите их на листке столбиком с левого края.

Если в списке нет подходящего слова, можете его добавить.

Дружелюбный, энтузиаст, аккуратный, приятный, целеустремленный, активный, жизнерадостный, стрессоустойчивый, неоплачиваемый, быстро адаптирующийся, обладающий хорошей фантазией, тактичный, оптимист, немногословный, открытый, сообра-

зительный, самостоятельный, сдержанный, смелый, спокойный, способный, честлюбивый, системный, реалист, хороший коммуникатор, чувствительный, находчивый, способный к обучению, терпеливый, рассудительный, доверчивый, разносторонний, остроумный, отзывчивый, трудолюбивый, любящий рисковать, общительный, тихий, пунктуальный, любознательный, веселый, разумный, ответственный, вдумчивый, ищущий приключения, практичный, лояльный, добросовестный.

Затем попросите кого-нибудь из своих близких (мама, папа, брат, сестра, друг) также выбрать десять качеств, при помощи которых, по их мнению, можно было бы точнее всего вас охарактеризовать. Мнение других поможет вам оценить, каким вас видят другие люди. Напишите их ответы на листке столбиком с правого края.

А теперь проанализируйте соответствие одного списка другому и ответьте на следующие вопросы:

- Насколько мнение близкого человека совпадает с вашим собственным, и что вас удивило?
- Над развитием каких качеств вам нужно еще поработать?

Упражнение 2

Проанализируйте свои возможности в овладении той или иной профессией. Для этого из приведенного перечня выберите 5-10 черт личности, которые, по вашему мнению, определяют ваш характер, и выпишите их на листке столбиком.

Аккуратность, активность, альтруизм, артистичность.

Бдительность, безволие, беззаботность, бережливость, бескорыстность, безответственность, безрассудство, безынициативность, беспечность, беспринципность, бесстрашие, бесхарактерность, благожелательность, благоразумность, благородство, болтливость, боязливость.

Вежливость, великодушие, верность, веселость, властность, внимательность, возбудимость, ворчливость, воспитанность, восторженность, впечатлительность, вспыльчивость, выдержанность, выносливость, высокомерие.

Гордость, горячность, грубость, гуманность.

Дальновидность, двуличность, деликатность, деловитость, дерзость, деспотичность, дисциплинированность, добродушие, доброжелательность, доброта, доверчивость, душевность.

Жадность, жестокость, жизнелюбие.

Заботливость, завистливость, заносчивость, застенчивость.

Идейность, избалованность, инициативность, инертность, интеллигентность, искренность, исполнительность.

Коллективизм, красноречивость, критичность, кротость.

Лаконичность, легкоеверие, легкомысленность, лживость, лиричность, лицемерие, лстивость, любознательность, любовь к труду.

Медлительность, меланхоличность, мечтательность, многогранность, молчаливость, мягкость.

Наивность, насмешливость, настойчивость, наход-



чивость, небрежность, невозмутимость, нежность, независимость, некритичность, нелюдимость, неподкупность, непрактичность, неприхотливость, неуживчивость.

Обидчивость, общительность, организованность, осторожность, остроумие, ответственность, отзывчивость.

Пассивность, пессимизм, пластичность, подозрительность, постоянство, практичность, предприимчивость, приветливость, придирчивость, пунктуальность.

Радующие, разносторонность, рассеянность, расчетливость, решительность.

Самонадеянность, самостоятельность, самоуверенность, сдержанность, скромность, скрытость, слабохарактерность, смелость, собранность, сообразительность, справедливость, старательность.

Тактичность, толерантность, торопливость, трудолюбие, тщеславие.

Упрямство, уравновешенность, усидчивость, усердие.

Фантазерство, флегматичность.

Хвастливость, хитрость, хладнокровие, храбрость.

Целеустремленность.

Честность, чистоплотность, чувствительность.

Шутливость.

Щедрость.

Эгоистичность, эмпатия, эрудированность.

Юмористичность.

Ячество.

Если вам свойственна черта характера, которой нет в этом перечне, то допишите ее. После этого рядом с каждой позицией составленного списка поставьте порядковый номер (начиная с наиболее свойственной вам черты характера, в порядке убывания значимости).

Назовите черты характера, необходимые, по вашему мнению, для успешной деятельности по избранной вами профессии. Выпишите их во второй столбик. А теперь сравните первый и второй списки. Отметьте, какие черты характера вам свойственны, а какие необходимо сформировать. Задумайтесь над тем, как прокачать сильные стороны своей личности и подтянуть слабые.

Важно смотреть вглубь, находить причины своего поведения, стараться понять себя и, если что-то вам не нравится, меняться изнутри. Невозможно измениться, не прилагая усилий.

Александр СОКОЛОВСКИЙ

Сотрудник мечты – какой он?

Основные компетенции идеального сотрудника

Идеального сотрудника каждый работодатель представляет по-своему, так как набор качеств специалиста чаще всего ориентирован на потребности конкретной компании и отвечает определенным требованиям. Поэтому написать портрет идеального работника достаточно сложно. Тем не менее, проследить общие тенденции и описать ключевые компетенции, которые хотят видеть в своем сотруднике большинство руководителей, все же можно. Причем таких компетенций немало.

Какие же качества идеального сотрудника сегодня в приоритете? Попробуем составить «портрет» сотрудника мечты с точки зрения работодателя.

Перечислим **штрихи в портрете сотрудника мечты**.

Профессиональная компетентность. Сотрудник мечты с точки зрения работодателя – это специалист высокого класса, обладающий необходимым образованием и опытом, набором знаний и навыков, который может в полном объеме выполнять свои должностные обязанности и принимать взвешенные и грамотные решения. Такой специалист – мечта любого рекрутера.

Ответственность и надежность. Ответственность – одно из главных качеств, которым должен обладать каждый работник. Она является неотъемлемой частью профессионализма и помогает достичь высоких результатов в работе. Сотрудник, обладающий этим качеством, способен взять на себя полную ответственность за свои действия и решения, готов отвечать за последствия своих поступков. Такому человеку не все равно, чем закончится та или иная ситуация, при этом он сделает все для того, чтобы она разрешилась благополучно. На ответственного сотрудника можно положиться – и руководителю не придется переживать и ломать голову, выполнит ли он работу в срок.

Ответственность, надежность, способность принимать решения и отвечать за свои ошибки – фундаментальные качества добросовестного сотрудника. Не каждый

сотрудник берет ответственность за свои решения – проще переложить этот «груз» на коллегу или руководителя.

Компании не нужны работники, которые не хотят ни за что отвечать и перекладывают ответственность на других. А руководителю не нужны отговорки, ему нужен результат. В любой организации ждут специалистов, на которых можно положиться, которые не подведут в ответственный момент.

Универсальность. Высокая значимость этой ценности напрямую связана с потребностью работодателей нанимать сотрудников, готовых включиться в новый коллектив и проявить свои умения быть гибким, сохранять сопричастность и открытость новому опыту. Сегодня многим компаниям приходится переключаться на одного сотрудника несколько различных функциональных обязанностей и расширять зону ответственности из-за сокращения штата и экономии на персонале, поэтому сотруднику нужно уметь взаимодействовать с коллегами и поддерживать благоприятную атмосферу равенства и взаимопомощи.

Универсальность – значит адаптивность, готовность и умение переключаться на новые задачи, умение анализировать и принимать решение самостоятельно, готовность учиться. Руководители ценят кадры, которые кроме своей области знают еще и смежные, при



необходимости могут выполнять работу своих коллег.

Трудолюбие. Трудолюбивый, упорный сотрудник, уважающий свой труд и ценящий труд своих коллег, болеющий за общее дело, ответственно выполняющий поставленные задачи – вот кто нужен любому руководителю в любой команде.

Какими бы знаниями, профессионализмом или навыками ни обладал хороший сотрудник, именно трудолюбие влияет на качество выполняемых им обязанностей. Ни один работодатель не захочет видеть в штате ленивого, безынициативного человека.

В последнее время на рынке труда отмечается интересная тенденция: очень непросто найти трудолюбивых сотрудников. Такой человек точно видит поставленные цели, уважает свой труд, стремится достичь высоких результатов. Профессиональная деятельность для него расценивается, как важная часть жизни и способ самовыражения. Любой руководитель ценит трудолюбие и готовность усердно, а иногда и сверхурочно работать.

Исполнительность. Руководители мечтают, чтобы все их распоряжения выполнялись качественно и эффективно. Если работник еще и превосходит желания своего начальника, то в его глазах он незаменим.

Оперативность. Для руководителя важна способность специали-

ста быстро и качественно выполнять конкретную деятельность в рамках заданных временных лимитов и параметров эффективности. В любой организации ценится умение специалиста выполнять свои обязательства в срок.

Многие руководители отмечают, что именно оперативное выполнение всех поручений служит причиной повышения заработной платы и продвижения по карьерной лестнице.

Самостоятельность. В работе это качество выражается в самостоятельной постановке целей и самостоятельной организации действий, направленных на достижение этих целей.

Выбирая самостоятельных сотрудников, руководители хотят снизить свою нагрузку на процесс решения проблем, принятия решений и контроль за их исполнением. Нанимая человека, который ценит свою самостоятельность, можно быть уверенным, что с большей частью рабочих задач он справится, пользуясь своими ресурсами. Работодатели ценят сотрудников, способных самостоятельно и эффективно решать рабочие задачи, не дергая и не отвлекая руководство по мелочам. Умение самостоятельно принимать решения каждого сотрудника на своем уровне, работать без постоянных уточнений – залог успеха команды.

Умение работать в команде. Большинство профессий сейчас требуют сотрудничества с коллегами и выполнения задач в команде. В любой компании, независимо от сферы деятельности, сотруднику необходимо сработаться с коллективом и вписаться в корпоративную культуру.

Умение быть командным игроком, звеном команды, понимать ее предназначение, активно и добросовестно трудиться в одной «цепи» – именно те компетенции, которые хочет видеть руководство в своих сотрудниках. Это ключевые факторы для успешной командной работы.

Коммуникабельность. Работодатели высоко ценят коммуникативные способности сотрудников: развитые навыки делового общения, умение устанавливать контак-

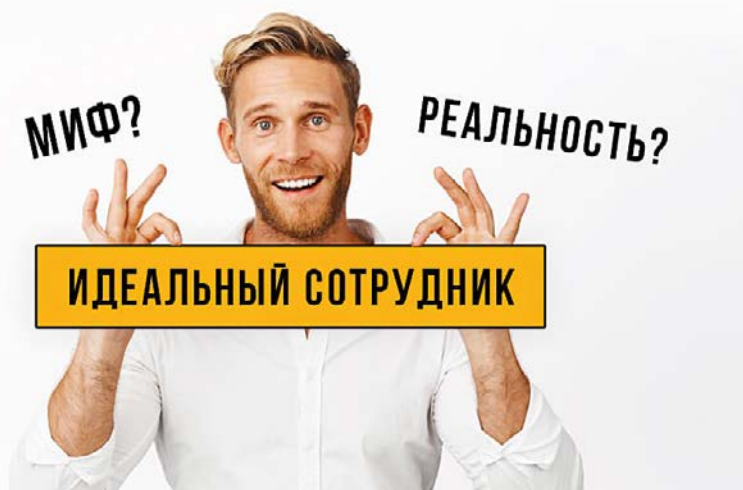
ты, формировать клиентскую базу, располагать людей к себе. Умение эффективно коммуницировать, слушать других, проявлять эмпатию и чувство юмора также необходимо. Этот навык часто помогает находить выход из сложных ситуаций и приходиться к компромиссу, а также в случае руководящих должностей рационально делегировать и распределять обязанности.

Любая работа предполагает взаимодействие с людьми. Многие компании, организации и предприятия, как правило, представляют собой большой коллектив. Чтобы быть эффективным и даже «своим» в такой структуре, недостаточно научиться общаться только с коллегами, необходимо контактировать с сотрудниками из других отделов, клиентами, партнерами, конкурентами. В рабочей обстановке со всеми нужно общаться эффективно, вежливо, доброжелательно.

время, не допустить выгорания и эффективно распределить нагрузку.

Гибкость, мобильность. Без гибкости и мобильности сейчас никак: если работник боится изменений, то он останется на одном месте. Работодатели ценят мобильных сотрудников, которые легко адаптируются к любым переменам, умеют быстро включаться в новую работу, быстро осваивают новые правила и технологии. Еще ценнее те, кто способен заметить новые полезные тренды раньше других и внедрить их в работу, не дожидаясь указаний сверху.

Многие современные компании стремятся получить сотрудника, которому комфортно работать в атмосфере неопределенности, постоянно осваивать новшества и искать нестандартные пути решения задач. Это объясняется стремлением компаний к инновационным прорывам и необходи-



Тайм-менеджмент. Хороший сотрудник не только знает, но и отлично управляет своим временем, что позволяет ему добиваться впечатляющих результатов. Управление временем включает систему приоритетов, планирование, а значит – сотрудник понимает, какая из задач в приоритете, а также почему более сложную работу лучше сделать в первой половине рабочего дня.

Применение различных техник, которые он использует в своей работе, помогает организовать свое

время, справляться с условиями неопределенности будущего пути развития.

Энергичность. Идеальный сотрудник способен поддерживать высокий жизненный тонус, быть полным энергии, проявлять решительность, работоспособность, активность и настойчивость в достижении поставленных целей и задач. Именно таким, энергичным и активным, видят идеального сотрудника работодатели.

Многозадачность. Под многозадачностью понимается умение ра-

ботать над несколькими проектами одновременно. В современной рабочей среде все чаще работодатели требуют быстрого переключения между разными задачами и выполнения нескольких задач одновременно.

Презентабельность. Идеальный сотрудник – уверен в себе, привлекателен, обладает презентабельной внешностью и хорошими манерами, соблюдает корпоративную культуру. В общении производит благоприятное впечатление, вызывает симпатию и у руководителя, и у коллег, и у клиентов.

Презентабельность как качество личности – способность преподнести, подать себя в свете, соответствующем представлению о демонстрируемом образе. Умение выглядеть солидным, видным и импозантным. Презентабельность включает привлекательность – совокупность обаяния, умения одеваться изысканно и в деловом стиле, соблюдать дресс-код, хорошо общаться с коллегами и быть «легким» человеком.

Неконфликтность. Умение избегать конфликты, подавлять свои эмоции, создавать благоприятную, дружескую атмосферу, понимать человеческие настроения, проявляя выдержку и такт – важные компетенции сотрудника.

Конфликтность является одной из самых частых причин для отказа в приеме на работу и поводом для увольнения. Кому захочется работать с агрессором или человеком, склонным к ругани и скандалам? Конфликтный сотрудник мешает работе коллектива, провоцирует, спорит, обвиняет, создает раздоры, не умеет находить общий язык с сотрудниками. И очень часто производительность всего отдела падает по этой причине. Такого кандидата не трудно выявить еще на стадии собеседования, ведь в стрессовых ситуациях значительно тяжелее контролировать свои эмоции. Довольно часто это качество «всплывает», когда кандидат начинает объяснять причины увольнения и негативно отзываться о своем прошлом работодателе.

Способность работать в команде, не нагнетать, а, наоборот, разрешать ситуацию дипломатично, не впадая в панику, быстро и твор-

чески преодолевать возникшие рабочие проблемы и препятствия, спокойно разрешать конфликты и разногласия, находить быстрые и эффективные способы решения задач – это высший пилотаж.

Эмоциональная стабильность, самообладание и стрессоустойчивость. Любая работа может быть полна стрессовых ситуаций и неожиданных испытаний, но чаще всего стресс возникает у тех специалистов, которые взаимодействуют с другими людьми на постоянной основе. Идеальный сотрудник способен спокойно преодолевать трудности, сохранять спокойствие и продуктивность в любых обстоятельствах.

Стрессоустойчивость – совокупность качеств, позволяющих спокойно переносить значительные интеллектуальные, волевые и эмоциональные нагрузки, обусловленные особенностями профессиональной деятельности, без особых вредных последствий для деятельности, окружающих и своего здоровья.

Амбициозность и стремление к профессиональному росту. Для плодотворной работы в организации, без сомнения, специалисту необходимо обладать высоким профессионализмом. Но эта планка постоянно растет, и сотрудник должен быть готов к регулярному обучению. Причем, независимо от возраста. Если человек стремится к самосовершенствованию, самообучению, развитию, он полезен компании и будет расти вместе с ней.

Желание повышать свой профессиональный уровень высокого ценится работодателями. Человек, поднимающий планку выше, чем другие, заряжен на успех. Не удивительно, что такие специалисты добиваются всего, о чем мечтали. Секрет прост: они берут и делают, в то время как остальные просто рассуждают и боятся. И часто делают гораздо больше, чем требуется.

Разумные профессиональные амбиции, наличие четких целей, желание реализовать свой потенциал и стремление добиться профессиональных успехов станет дополнительным аргументом в пользу сотрудника. Ведь такой человек

будет качественно выполнять свою работу, осваивать дополнительные навыки и работать на результат. И эффективный руководитель это понимает.

Амбициозность идет рука об руку с инициативностью.

Инициативность и творческий подход. Безынициативное исполнение своих обязанностей никак не сопоставляется с качествами хорошего сотрудника. Идеальный, с точки зрения работодателя, сотрудник – инициативен, способен генерировать новые оригинальные идеи, предлагать нестандартные варианты решения рабочих задач. Он не пасует перед трудностями, не боится проявить инициативу и предложить новое решение, достигает поставленных целей.

Именно такого работника желают видеть в штате многие компании. Все это вносит «свежую струю» в устоявшийся коллектив, способствует прорыву.

Мотивация. Качества работника, нацеленного на продуктивную работу, включают самомотивацию. Человеку интересно работать, он понимает цели организации, а также знает, как повысить качество своей работы.

Мы составили портрет идеального сотрудника и перечислили топ-качеств подчиненных, которые ценятся руководителями больше всего. Говоря слово «идеальный» и добавляя штрихи к портрету, мы попытались представить сотрудника, который будет комфортным для любого работодателя. Как видим, получился просто супер-человек – сотрудник, который совершенен во всем.

Однако не стоит забывать, что не просто встретить человека, у которого все эти качества были бы развиты в одинаковой мере. Идеальных сотрудников, как и идеальных людей, не бывает. К качествам, которые мы перечислили, нужно стремиться, развивать и воспитывать их в себе. И тогда на вашем пути появится «идеальный руководитель» – тот, который это видит и щедро вознаграждает.

Мария ОГОЛЕВА

Арт-терапия для детей

Творчество помогает ребенку самореализоваться, раскрыться, познать себя и мир. Одним из способов, способствующих творческой реализации и улучшению эмоционального состояния ребенка, является арт-терапия. Посредством рисунка, игры, сказки, музыки данное направление дает ребенку возможность проявить себя, повысить свою самооценку, привлечь внимание к результатам своего творчества, выразить чувства к происходящему.



Исцеление творчеством

Арт-терапия – направление в психотерапии и психологической коррекции, основанное на применении для терапии искусства и творчества. В арт-терапии широко применяются рисование, лепка, музыка, фотография, кино, литературное творчество, актерское мастерство. Это инновационный метод, при помощи которого можно побороть стресс, внутренние страхи и фобии, а также развить креативность мышления и раскрыть потенциал личности.

Цель арт-терапии – не создать объект искусства, а работать с внутренним миром человека, поэтому творческие навыки здесь не важны. В арт-терапии нет понятий «правильно» и «неправильно». Здесь не важно уметь рисовать. Важно только то, как человек проживает свои эмоции во время сеанса, как он передает их в своей работе. Арт-терапия фокусируется не на результате, а на процессе.

Искусство всегда было неразрывно связано с жизнью человека, поэтому возникновение такого метода как, арт-терапия является закономерным. Этот метод, который дословно можно перевести как «лечение искусством», признан психологами и психиатрами одним из наиболее эффективных и мягких способов воздействия на сознание личности.

Прообразом арт-терапии можно назвать народное творчество. Но развитие данного направления как самостоятельного метода психотерапии связано с именем британского врача Андриана Хилла. В 40-х годах прошлого столетия он

впервые заговорил об исцелении с помощью искусства. Случилось так, что доктор долгое время болел туберкулезом, и, лежа в больнице, начал рисовать. Андриан вдруг понял, что рисование, живопись приносит положительный эффект: у него пропала апатия, тревожность, он начал выздоравливать. Впоследствии А.Хилл стал первым в Великобритании, кто создал школу арт-терапии.

Большинство представителей данного направления считают, что арт-терапия – это не столько лечение, сколько способ творческого развития и гармонизации личности, помогающий при решении любых проблем. Любой человек способен выразить себя, свои чувства и свое состояние мелодией, звуком, движением, рисунком. Случается так, что для некоторых людей это единственный способ заявить о себе как о творческой личности. И основная задача арт-терапии – предоставить такую возможность всем нуждающимся.

Сейчас интерес к арт-терапии продолжает возрастать, поскольку и взрослым, и детям не хватает возможности выразить себя. Именно это и есть самый главный ресурс арт-терапии.

У метода арт-терапии есть масса преимуществ. Главными из них являются действенность и совершенная безопасность – никаких побочных явлений лечение искусством не производит.

Состояние психического здоровья детей и подростков сегодня является важной задачей не только для родителей, но и для педагогического сообщества. Здоровый ребенок – это, прежде всего, творческий, жизнерадостный, открытый и

познающий себя и окружающий мир человек.

Арт-терапия прочно завоевала ведущие позиции в работе с детьми. Данное направление дает возможность ребенку самореализоваться в творчестве, повысить свою самооценку, выразить чувства к происходящему. В процессе творчества ребенок исследует реальность, познает новые стороны продукта творчества.

Арт-терапия стимулирует воображение, развивает познавательные и созидательные навыки. Кроме того, данная инновационная методика направлена на повышение процесса коммуникации со сверстниками и взрослыми, создает положительные условия для успешной социализации в обществе.

Использование метода арт-терапии в работе с детьми позволяет получить позитивные результаты:

- Обеспечивает эффективное эмоциональное реагирование, придает ему (даже в случае агрессивного проявления) социально приемлемые, допустимые формы.
- Облегчает процесс коммуникации для замкнутых, стеснительных или слабо ориентированных на общение детей.
- Дает возможность невербального контакта (опосредованного продуктом арт-терапии), способствует преодолению коммуникативных барьеров и психологических защит.
- Создает благоприятные условия для развития произвольности и способности к саморегуляции.
- Оказывает дополнительное влияние на осознание ребенком своих

чувств, переживаний и эмоциональных состояний, создает предпосылки для регуляции эмоциональных состояний и реакций.

- Существенно повышает личностную ценность, содействует формированию позитивного восприятия себя, уверенности в себе за счет социального признания ценности продукта, созданного ребенком.

Функциями педагогической арт-терапии являются обучение, воспитание, развитие, социализация.

В классическом понимании арт-терапия подразумевает только такие традиционные виды творчества, как рисование, живопись, графика, лепка и фотография. Но современная жизнь вносит свои коррективы, дополняя классические виды арт-терапии такими методиками, как песочная и сказкотерапия, драмотерапия, библиотерапия, музыкотерапия, цветотерапия, игротерапия и т.д.

Виды арт-терапии

Перечислим наиболее популярные виды арт-терапии.

Рисование. Рисование – это творческий акт, позволяющий человеку ощутить и понять самого себя, свободно демонстрировать свои мысли и чувства, освободиться от конфликтов и сильных переживаний, развить эмпатию, быть самим собой. Это не только выражение в сознании окружающей и социальной действительности, но и ее моделирование, высказывание своего отношения к ней.

Основным достоинством рисования является то, что оно требует согласованного участия многих психических функций. Рисуя, ребенок дает выход своим чувствам, желаниям, мечтам, перестраивает свои

отношения к различным ситуациям и болезненно соприкасается с некоторыми пугающими, неприятными и травмирующими образами. Таким образом, рисование выступает как способ постижения своих возможностей и окружающей действительности, как способ моделирования взаимоотношений и выражения различного рода эмоций, в том числе и отрицательных. Поэтому рисование как метод арт-терапии широко используют для снятия психического напряжения, стрессовых состояний, при коррекции неврозов и страхов.

Лепка и работа с глиной и пластилином. Работа с глиной возможна при индивидуальной и групповой работе и особенно действенна при решении детско-родительских конфликтов. Лепка из глины помогает познать себя, раскрыть внутренний мир, при этом сам процесс лепки умиротворяет и успокаивает. Это занятие особенно полезно детям, ведь благодаря ему развивается мелкая моторика, пространственное мышление и воображение, формируются такие качества, как усидчивость, умение концентрировать внимание. Очень часто наряду с глиной используют цветной пластилин, который позволяет при работе с чувствами и эмоциями точнее выразить



свое состояние.

Сказкотерапия. Сказкотерапия – это направление практической психологии, использующее ресурсы сказки или сказочной истории для воспитания, образования, развития личности ребенка и, при необходимости, коррекции поведения или внутренних конфликтов. Сказкотерапия является самым древним психологическим и педагогическим методом. Сегодня под этим термином



мы понимаем способы передачи знаний о духовном пути и социальной реализации человека. Многие думают, что сказкотерапия предназначена только для детей, однако это не так. Сказкотерапию можно назвать «детским» методом потому, что сказки обращены к чистому и восприимчивому детскому началу каждого человека.

Работа со сказкой направлена непосредственно на лечение и помощь. Сказкотерапевт создает условия, в которых человек, работая со сказкой (читая, придумывая, разыгрывая, продолжая), находит решения своих жизненных трудностей. В сказкотерапии возможны как групповые, так и индивидуальные формы работы.

Психодрама. Психодрама – это метод психотерапии, когда люди продолжают и завершают свои действия посредством театрализации, ролевой игры, драматического самовыражения. При этом используется как вербальная, так и невербальная коммуникация. Разыгрывается несколько сцен, изображающих, например, воспоминания о специфических событиях прошлого, незавершенные ситуации, внутренние



драмы, фантазии, сны, подготовку к предстоящим ситуациям с возможным риском или непроизвольные проявления психологических состояний «здесь и сейчас». Эти сцены либо приближены к реальной жизненной ситуации, либо выводят наружу внутренние процессы.

Если требуется, другие роли могут взять на себя члены группы или неодушевленные предметы. Через сценическое разыгрывание эпизодов из своей жизни (прошлого, настоящего и будущего) человек получает возможность, используя свою спонтанность и креативность, войти в контакт с собственным прошлым и приобрести навыки, которые станут ему необходимы в будущем. Психодрама как составная часть групповой психотерапии широко используется при лечении людей с нервно-психическими расстройствами и психосоматическими заболеваниями, в том числе в психотерапии детей и подростков, а также в семейной психотерапии.



Игротерапия. Игровая терапия – психотерапевтический метод, основанный на использовании ролевой игры как одной из наиболее сильных форм воздействия на развитие личности. Игротерапия – ответвление психодрамы, где место ведущего занимает психотерапевт, а роль группы «берут» на себя «игрушки», которые могут включать в себя те или иные предметы. Терапевтическое воздействие игры содействует в преодолении психологических и социальных трудностей, препятствующих личностному и эмоциональному развитию.

Сам процесс игротерапии включает в себя выполнение группой или отдельным человеком специальных упражнений, предполагающих и стимулирующих вербальное (словесное) и невербальное (бессловесное) общение, игровое проживание

ситуационных задач. Во время игротерапии в группе происходит коррекция и создание межличностных отношений среди участников, за счет чего снимаются напряженность и страх перед другими людьми, повышается самооценка.

Игротерапия также является основным методом для работы с детьми от 2 до 12 лет, вследствие ограниченного возрастом их когнитивного развития и способности выражать свои мысли и чувства.



Музыкотерапия. Музыкотерапия – это вид арт-терапии, где музыка используется в лечебных или коррекционных целях. В настоящее время музыкотерапия является целым психокоррекционным направлением (в медицине и психологии), имеющим в своей основе два аспекта воздействия: психосоматическое (в процессе которого осуществляется лечебное воздействие на функции организма) и психотерапевтическое (в процессе которого с помощью музыки осуществляется коррекция отклонений в личностном развитии, психоэмоциональном состоянии).

Многочисленные методики музыкотерапии предусматривают как целостное и изолированное использование музыки в качестве основного и ведущего фактора воздействия (прослушивание музыкальных произведений, индивидуальное и групповое музицирование), так и дополнение музыкальным сопровождением других коррекционных приемов для усиления их воздействия и повышения эффективности.

Музыкотерапия широко применяется для коррекции страхов и

различного рода эмоциональных отклонений. За счет своих уникальных особенностей музыка способна затронуть те глубинные слои личности, которые неподвластны влиянию слов.



Песочная терапия. Песочная терапия – один из современных методов психотерапии, который применяется в работе как с детьми, так и со взрослыми. Это уникальный способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что позволяет повысить уверенность в себе и открыть новые пути развития. Основными инструментами данного метода являются песок и миниатюрные фигурки, которые предназначены для создания песочной картины. Каждая фигурка появляется в песочной композиции неслучайно, она выражает наиболее актуальные для человека чувства и мысли.

Во время игры с песком человек выносит свой внутренний мир во внешнее пространство и обыгрывает его. Песочная терапия позволяет активизировать воображение и выразить возникающие при этом образы. Человек «отрабатывает» свои символы, свои проблемы и таким образом преодолевает внутренний кризис.

В настоящее время арт-терапия продолжает приобретать более широкие масштабы. Появилось множество направлений, основанных на различных видах творчества. Успешно применяется и совокупность различных методик. В последние годы к арт-терапии прибегают в детских садах и школах. С ее помощью педагоги могут реализовать воспитательную, развивающую, психотерапевтическую, коррекционную и диагностическую функции.

Валентина АНТОНИК

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ



Добрый день, журнал. В следующем году я оканчиваю школу, и хочу связать свое будущее с профессией бухгалтера. Расскажите, пожалуйста, подробнее об этой профессии.

Оксана Н., г. Заславль

Бухгалтер – незаменимый сотрудник на предприятии. Без бухгалтера не может существовать ни одна организация, предприятие. Коммерческое юридическое лицо или некоммерческая организация – везде есть оборот денежных средств, а, следовательно, бухгалтерская и налоговая отчетность.



Деятельность каждой организации периодически контролируется государственными органами. Благодаря работе бухгалтера бизнес избегает штрафов, например, за опоздание с подачей налоговой декларации.

Бухгалтер не только ведет бухгалтерский и налоговый учет, но и формирует информацию, необходимую для принятия управленческих решений. На его плечах – все финансовые вопросы. Он ведет учет заработанных и потраченных денег, расходных материалов, электроэнергии, рассчитывает налоговые и страховые платежи, отвечает за их своевременную оплату, начисляет зарплату сотрудникам, ведет кассовые операции, формирует и передает в архив документы бухучета, участвует в аудиторских проверках и инвентаризации.

В рамках своей профессиональной деятельности бухгалтер **осуществляет следующие функции:**

- ведет первичный бухгалтерский учет;
- осуществляет работу с первичной документацией, которая заключается в приеме, контроле и обработки первичных документов (актов, товарных накладных, товарно-транспортных накладных, кассовых и кадровых документов, договоров с контрагентами и т.д.);
- производит расчет, начисление, а также перечисление налогов по отчетным периодам;
- принимает участие в расчетах с клиентами, поставщиками;
- осуществляет фиксацию на счетах бухгалтерского учета операций, связанных с движением основных денежных средств, а также товарно-материальных ценностей;
- проводит финансовые операции по закупке, а также реализации продукции предприятия (составление приходных документов, сверка расчетов себестоимости продукции);

- ведет учет имущества организации, основных средств, обязательств;
- производит начисление заработной платы сотрудникам;
- осуществляет выплаты по гражданско-правовым договорам и другие предусмотренные законом выплаты;
- выдает справки работникам о заработной плате;
- осуществляет организацию налогового и управленческого учета;
- занимается подготовкой и сдачей бухгалтерской и налоговой отчетности в налоговую инспекцию.

Характер деятельности бухгалтера требует кропотливой и вдумчивой работы. Человеку, выбравшему эту специальность, необходимо обладать склонностью к умственному виду деятельности, проявлять интерес к общеэкономическим дисциплинам (бухгалтерский учет, экономический анализ, планирование, финансирование и кредитование), а также к таким наукам, как правоведение, математика, информатика. Бухгалтеру необходимы обширные знания, эрудированность. В профессии важна способность запоминать и длительное время сохранять в памяти ряд нормативных документов и правовых актов и умение использовать их в работе.

Успеху в деятельности бухгалтера способствуют следующие качества личности: внимательность, сосредоточенность, принципиальность, ответственность, честность, аккуратность, добросовестность, настойчивость, вдумчивость.

В большинстве случаев «пропуском» в профессию служит образование не ниже среднего специального. С поступлением в учебные заведения проблем нет – колледжи финансово-экономической направленности представлены во всех регионах страны. Но для того, чтобы подняться до позиции главного бухгалтера, выпускникам профильных вузов потребуется высшее образование, курсы повышения квалификации. Также среди требований трудоустройства на эту должность – определенный стаж бухгалтерско-финансовой работы.



Добрый день. Расскажите, пожалуйста, подробнее о такой науке как аутоэкология.

Юрий. П., г. Ивацевичи

Аутоэкология – раздел экологии, изучающий влияние факторов окружающей среды на отдельные организмы, популяции и виды (растений, животных, грибов, бактерий). Задача аутоэкологии – выявление физиологических, морфологических и прочих приспособлений (адаптаций) видов к различным экологическим условиям: режиму увлажнения, высоким и низким температурам, засолению почвы (для растений). В последние годы у этой науки появилась новая задача – изучение механизмов реагирования организмов на различные варианты химического и физического загрязнения (включая ради-



оактивное загрязнение) среды. Теоретической основой аутоэкологии являются ее законы.

Первый закон – закон оптимума: по любому экологическому фактору любой организм имеет определенные пределы распространения (пределы толерантности). Как правило, в центре ряда значений фактора, ограниченного пределами толерантности, лежит область наиболее благоприятных условий жизни организма, при которых формируется самая большая биомасса и высокая плотность популяции. Напротив, у границ толерантности расположены зоны угнетения организмов, когда падает плотность их популяций и виды становятся наиболее уязвимыми к действию неблагоприятных экологических факторов, включая и влияние человека.

Второй закон – индивидуальность экологии видов: каждый вид по каждому экологическому фактору распределен по-своему, кривые распределений разных видов перекрываются, но их оптимумы различаются. По этой причине при изменении условий среды в пространстве (например, от сухой вершины холма к влажному лугу) или во времени (при пересыхании озера, при усилении выпаса, при зарастании скал), состав экосистем изменяется постепенно.

Третий закон – закон лимитирующих (ограничивающих) факторов: наиболее важным для распределения вида является тот фактор, значения которого находятся в минимуме или максимуме. Например, в степной зоне лимитирующим фактором развития растений является увлажнение (значение находится в минимуме) или заселение почвы (значение находится в максимуме), а в лесной – ее обеспеченность питательными элементами (значения находятся в минимуме).

Законы аутоэкологии широко используются в сельскохозяйственной практике, например, при выборе сортов растений и пород животных, которые наиболее целесообразно выращивать или разводить в конкретном районе.



Добрый день, уважаемая редакция. Расскажите, пожалуйста, в чем заключается работа дорожного рабочего.

Алексей. Г., г. Поставы



Дорожный рабочий выполняет работы по строительству, ремонту и содержанию автомобильных дорог и искусственных сооружений на них.

При необходимости, дорожные рабочие могут овладеть родственными и смежными профессиями, такими, как асфальтобетонщик, машинист профилировщика, машинист смесителя асфальтобетона передвижного.

При производстве дорожно-строительных работ дорожные рабочие применяют грунты, щебень, гравий,

песок, битум, асфальтобетон, цементобетон, различные поверхностно-активные добавки, улучшающие свойства материалов покрытий.

При выполнении дорожно-строительных работ применяются машины для проведения подготовительных работ, для земляных работ, укладки и распределения гравийно-щебеночных покрытий, машины для строительства асфальтовых и асфальтобетонных дорог, содержания и ремонта дорог.

Дорожный рабочий выполняет **следующие виды работ:**

- разработка дорожных оснований, покрытий и бордюров;
- очистка дорожных оснований и покрытий от снега, грязи;
- определение высотных отметок дорожных сооружений при помощи геодезических инструментов, установка маяков и маячных реек;
- подчистка полосы под основание после землеройных машин;
- очистка и смазка поверхности рельсформ при устройстве цементно-бетонных покрытий;
- распределение дорожно-строительных материалов при устройстве и ремонте дорожных оснований и покрытий;
- просеивание песка, гравия и щебня с помощью специальных приспособлений и механизмов;
- профилирование и устройство дорожных оснований из песка, пескоцемента, гравия, щебня;
- устройство и ремонт кюветов, водоотводных и нагорных канав с соблюдением продольных уклонов и поперечных профилей;
- устройство и профилирование покрытий из щебня и гравия вручную по маякам, маячным рейкам и шаблонам;
- устройство оснований под укладку бортового камня, установка бордюров;
- устройство и ремонт сплошной одерновки;
- ямочный ремонт грунтовых дорог, гравийных, щебеночных покрытий;
- ремонт грунтовых дорог, щебеночных, гравийных покрытий отдельными картами;
- ликвидация мест просадок дорожных покрытий;
- окончательная планировка поверхности дорожных покрытий после разравнивания машинами;
- устройство и ремонт труб, лотков, оголовков, подпорных стен и парапетов;
- установка ограждающих и сигнальных устройств, дорожных знаков;
- закрепление развивающихся оврагов.

Дорожный рабочий должен уметь оценивать состояние дорожных покрытий и искусственных сооружений на дорогах, пользоваться ручными и механизированными инструментами и оборудованием, устранять места просадок дорожных покрытий, ликвидировать последствия разрушений дорожных покрытий и искусственных сооружений.

Для получения начальных разрядов по профессии «дорожный рабочий» необходимо иметь общее базовое или общее среднее образование. Обучение можно пройти в организациях на рабочем месте в условиях непрерывного профессионального обучения кадров по рабочим профессиям.



Добрый день, журнал «Кем быть?» Рас- скажите подробнее о профессии детского невролога.

Валерия Ж., г. Каменец

Невролог – врач-специалист, подготовленный по вопросам диагностики, лечения и профилактики болезней нервной системы.

Детский невролог – это врач, которые диагностирует и лечит заболевания, вызванные поражением центральной и периферической нервной системы, а также функциональными (следствия вышеуказанных поражений) нарушениями у детей. Невролог оценивает психомоторное развитие, соответствует ли оно возрастному периоду, наблюдает вместе с родителями за ростом ребенка, за обретением необходимых навыков.

Основная задача детского врача-невролога – это вовремя увидеть, даже незначительные отклонения от нормального развития и назначить эффективный курс лечения и профилактики. Детский невролог обязательно взаимодействует с другими специалистами для уточнения диагноза и подбора индивидуальной программы наблюдения и лечения ребенка.

На должность детского врача-невролога назначается специалист, имеющий высшее медицинское образование по специальности «Педиатрия», специализация по специальности «Детская неврология», прошедший в установленном порядке специальную подготовку и владеющий теоретическими знаниями и практическими навыками в области детской неврологии.

Основными задачами врача-невролога являются профилактика неврологических заболеваний и их рецидивов, раннее их выявление и оказание специализированной лечебно-диагностической и консультативной помощи детям, проживающим в районе деятельности поликлиники.

В рамках своей профессиональной деятельности детский врач-невролог осуществляет следующие функции:

- проводит амбулаторный прием по графику, регулируя поток посетителей;
- оценивает физическое и нервно-психическое развитие ребенка;
- определяет группы здоровья и риска, дает рекомендации по воспитанию и питанию ребенка;
- обеспечивает раннее выявление, квалифицированное и своевременное обследование, специализированное лечение детей, страдающих неврологическими заболеваниями;
- осуществляет диспансеризацию детей с наиболее сложной патологией;
- проводит необходимые диагностические исследования с целью постановки диагноза, схемы, плана и тактики осуществления необходимого лечения;
- назначает и контролирует необходимое лечение;
- осуществляет своевременную госпитализацию детей в соответствии с показаниями;
- проводит анализ причин заболеваемости детей с неврологическими заболеваниями, эффективности их



диспансеризации с составлением конкретного плана профилактических мероприятий;

- применяет современные методы профилактики, диагностики, лечения, реабилитации и диспансеризации больных детей неврологического профиля.
- ведет утвержденную учетно-отчетную документацию.

Должен знать:

- общетеоретические и клинические дисциплины;
- основные принципы профессиональной деятельности по избранной специальности (организационной, диагностической, консультативной, лечебной, профилактической);
- организацию неврологической помощи детям;
- современную классификацию основных детских заболеваний неврологического профиля;
- клиническую симптоматику, особенности течения, методы диагностики и принципы комплексного лечения заболеваний нервной системы у детей;
- заболевания нервной системы у новорожденных и детей раннего детского возраста;
- наследственные инфекционные и инфекционно-аллергические заболевания нервной системы;
- новые методы в диагностике и лечении неврологических заболеваний у детей;
- диспансеризацию больных детей;
- нормативные правовые акты и другие руководящие материалы вышестоящих органов по вопросам здравоохранения;
- структуры и основные принципы здравоохранения;
- принципы сотрудничества с другими врачами-специалистами и службами.

Успешному выполнению профессиональной деятельности будут способствовать:

- высокий уровень развития произвольного внимания (способность обнаружить даже незначительные проявления симптомов заболевания);
- хорошо развитая словесно-логическая, долговременная память;
- способность анализировать факты и логически мыслить;
- ручная ловкость при проведении различных лечебных процедур и манипуляций;
- психоэмоциональная стабильность и способность переносить большие нагрузки;
- оперативность, быстрота реакции (способность в нужный момент оказать своевременную медицинскую помощь);
- терпеливость и выдержанность;
- доброжелательность, тактичность, приветливость;
- ответственность;
- аккуратность;
- оптимистичность;
- внимательность;
- бескорыстность.

Врач-невролог занимается медицинской деятельностью в поликлинике и неврологическом отделении больницы, а также в специализированных клиниках и диспансерах. Данный специалист может работать в научных центрах, научно-исследовательских институтах и организациях, занимающихся изучением неврологических заболеваний.

Анна ДЕНИСЕВИЧ

Косметолог – специалист индустрии красоты



«Что есть красота?
И почему ее обожествляют люди?»

Николай Заболотский

Секреты красоты во все времена пытались познать величайшие умы человечества. Великий физик, лауреат Нобелевской премии Лев Ландау даже выводил формулу для вычисления женской привлекательности. По-настоящему творить и видеть красоту способны квалифицированные специалисты бьюти-индустрии – косметологи (от греч. *kosmetike* – искусство украшения).

История профессии

Несмотря на то, что белоруски являются красивейшими женщинами мира, в советский период косметология в республике была представлена весьма ограниченно. История ее развития непосредственно связана со становлением белорусской государственности. Если еще 60 лет назад косметологи принимали клиентов в салонах красоты и других учреждениях бытового обслуживания, то с открытием в 1971 году Косметологической лечебницы в городе Минске, она получила новый импульс.

Следующей вехой развития косметологии в Беларуси стало включение профессии врача-косметоло-

га в реестр медицинских специальностей.

В настоящее время косметологический бизнес в Беларуси превратился в мощную индустрию красоты с обширным комплексом косметологических услуг и миллиардными оборотами. Многочисленные косметологические центры, салоны эстетической медицины и косметологические кабинеты широко представлены не только в столице и крупных городах Беларуси, но и в большинстве районных центров.

Общая характеристика профессии

Современная косметология развивается семимильными шагами. Она быстро стала отраслью, шагнувшей в будущее. Высококвалифицированные специалисты-косметологи делают фантастические вещи с внешностью человека. Все большую популярность приобретают малоинвазивные процедуры, результаты которых уже стали во многом превосходить высоко травматические методы пластической хирургии.

Бьюти-индустрия предлагает эффективные методики избавления от акне, морщин, дряблости кожи, избыточного веса, гиперпигментаций. Целью процедур является избавление кожи от недостатков и улучшение ее состояния. Для овладения

этим методиками специалисту требуется постоянное обучение, повышение квалификации.

Как и большинство специальностей, косметология имеет свои разделы. **Эстетическая косметология** включает в себя процедуры по уходу за кожей, в которых не предусматривается травмирующее воздействие на кожу. Это разглаживание и выравнивание морщин, снятие отеков под глазами, устранение жирного блеска, отбеливание, увлажнение и оживление кожи, депиляция. Процедуры эстетической косметологии лица и тела проводятся косметологами-эстетистами со средним медицинским образованием. Они проводят широкий круг процедур: пластический и лимфодренажный массаж лица и зоны декольте, чистки, пилинги, нанесение масок, обертывания, депиляцию. Косметолог-эстетист проводит процедуры, которые не травмируют кожу. Их грамотная комбинация в сочетании с пластическим массажем и применением домашнего ухода преобразует внешний облик пациента, подчеркивает его достоинства и скрывает недостатки, придает уверенность в собственной привлекательности. При обучении косметологи-эстетисты много внимания уделяют совершенствованию навыков различных вариантов косметического массажа лица. Для этого важно четко представлять массажные линии, вдоль которых проводятся все манипуляции.

Другой, более статусный раздел косметологии, – **медицинская дермокосметология**. Ею занимаются специалисты с высшим медицинским образованием, прошедшие специализацию по косметологии. Врач-дерматокосметолог проводит процедуры с нарушением кожных покровов. В арсенале современной дермокосметологии наиболее востребованы криотерапия, липосакция, фракционный фототермолиз, радиоволновый и механический лифтинг, лазерная эпиляция и дермобразия, электроэпиляция, химические пилинги фруктовыми

кислотами, мезотерапия, контурная пластика с помощью филеров, удаление татуировок, рациональное использование профессиональной косметики с биологически активными компонентами. Дерматокосметологи владеют современными методами диагностики: дерматоскопией, анализом кислотно-основной реакции кожи, исследованием эластичности и уровня коллагена кожи.

Требования профессии

Косметолог осуществляет профессиональный уход за лицом и телом, представляющий собой целый спектр косметологических процедур, направленных на поддержание молодости и красоты кожи, устранение эстетических проблем.

К косметологу приходят люди, которые хотят быть красивыми. Ведь красота – это способ быть в гармонии со своим внутренним миром и стать счастливым. Опытный косметолог не придерживается шаблонов красоты, а умеет подчеркнуть лучшие индивидуальные черты клиента.

Косметолог должен обладать художественным вкусом, чувством гармонии и умением убедить пациента правильно оценить свою внешность. Его обязанность в процессе эстетической коррекции – сохранить индивидуальность своих пациентов, подчеркнуть естественную природу красоты, несмотря на модные тренды. Это осуществляется путем следования принципам гармонизации лица и сохранения индивидуальности.

Здоровье человека неразрывно связано с состоянием кожи. Кожа – самый большой орган тела, а ее эстетические изменения – первый признак скрытых нарушений здоровья. Проблемы с кожей могут сопровождать нарушения гормонального статуса, аллергические реакции, гиповитаминоз, снижение иммунитета. Косметолог должен знать строение кожи, представлять, как структура кожи связана с ее функциями.

Тщательный анализ типа кожи помогает косметологу назначить комплекс необходимых процедур для достижения максимально желаемого эффекта. Визуальный осмотр кожи пациента осуществляется с помощью лампы-лупы. Опытный

специалист, направив lampu-лупу на лицо клиента в хорошем бестеневом освещении, сразу определит тип кожи, наличие пигментации и высыпаний, пор, морщин.

Косметолог должен уметь определять тип кожи клиента. Установить тип кожи помогает определение содержания воды, уровень секреции сальных желез, кислотно-щелочное равновесие и степени чувствительности кожи. Разделение на пять типов кожи весьма условно, но для начинающего косметолога важно научиться различать все типы: нормальную, сухую, жирную, комбинированную и чувствительную кожу. Встречаются люди с разными степенями нормальной, жирной и комбинированной поверхности. В этих случаях только опытный косметолог может подобрать правильные процедуры и порекомендовать косметические композиции по уходу за кожей лица для домашнего применения.



В работе специалист должен учитывать множество факторов: какие именно процедуры и косметические композиции подходят в каждой конкретной ситуации, что способствует улучшению внешнего вида, учитывать возрастные изменения и тип старения кожи пациента. В процессе эстетической коррекции косметолог также должен знать и учитывать национальные особенности внешности пациента. Для белорусских женщин характерно мягко очерченное округлое лицо, которое теряет естественность после придания вычурно гипертрофированных губ или удивленно застывших бровей. Косметолог не должен следовать пожеланиям пациента, наносящим

вред его внешности.

Специалист должен четко представлять состояние здоровья и аллергический статус своих пациентов, быть наблюдательным. Важно знать, есть ли у клиента аллергия, особенно на лекарственные препараты и средства по уходу за кожей. Лекарства часто вступают в реакцию с косметическими композициями, поэтому косметолог должен быть полностью информирован, какие лекарства принимает клиент. Знание того, какие продукты используют клиенты, помогает косметологу определить, влияют ли они на покраснение, и какие изменения порекомендовать. Косметолог должен давать рекомендации по здоровому питанию, умению противостоять стрессам, грамотному составлению графика приема витаминов и микроэлементов, борьбе с бессонницей и, конечно, рекомендовать избавиться от главного врага красоты – курения.

Косметолог должен правильно интерпретировать генетические анализы, благодаря которым можно понять, насколько та или иная манипуляция будет полезна и безопасна для кожи, чтобы сохранить молодость и здоровье кожи на долгие годы.

Востребованность профессии

Косметолог – профессия востребованная и прибыльная, считается одной из самых перспективных. Специалист, имеющий среднее медицинское образование, может найти работу в салонах красоты, центрах эстетической медицины, санаториях, пансионатах, спортивных комплексах и даже косметологических лечебницах. Набравшись опыта и знаний, специалист может открыть свое дело, став индивидуальным предпринимателем.

Косметологи с высшим образованием и необходимым опытом работы являются одними из самых высоко востребованных специалистов. Они могут легко найти достойную, высокооплачиваемую работу, как в государственных, так и в частных косметических клиниках и крупных центрах эстетической медицины.

Александр ЗАСЕЦКИЙ

Наставничество: пережиток прошлого или уникальная обучающая технология?



В последнее время в бизнес-среде все чаще можно встретить такие термины как «коуч» или «ментор». Для большинства из нас понятнее слово «наставничество». Этим термином обозначают взаимодействие, в котором более опытный человек передает свои знания и навыки менее опытному в какой-либо сфере. Процесс наставничества зачастую организуется в виде семинаров, тренингов или разовых встреч, консультаций.

Наставничество может быть частью корпоративной культуры в организации. Например, когда новому работнику необходимо быстро «втянуться в работу» и начать качественно выполнять свои трудовые задачи. Наставничество встречается и в образовании, когда более опытный преподаватель помогает более юному коллеге войти в курс дела. По описанию можно догадаться, что наставничество похоже на кураторство или сопровождение. Особенно высока потребность в сопровождении, когда мы начинаем осваивать новое направление или пробуем применять полученные ранее знания на практике. На страницах учебников зачастую рассматриваются идеализированные, среднестатистические ситуации, но в реальности так бывает крайне редко, поэтому важно на первых порах находиться под опытным крылом наставника.

Наставничество применялось с самых древних времен и выступало одной из первых образовательных практик. Наблюдая и впитывая пример опытного соплеменника, можно было освоить новые, жизненно необходимые навыки путем подражания. В современном мире мы по подобию наших предков нуждаемся в покровительстве.

Плюсы наставничества:

- Минимизация затрат на организацию обучения.
- Концентрат знаний, применимых на практике.
- Быстрое включение в процесс.
- Возможность оттачивать мастерство, работая по готовым схемам.

- Минимум времени для вникания в специфику работы.
- Выраженный командный дух, взаимовыручка, позитивная обратная связь со стороны коллег.
- Увеличение качества и производительности за счет быстрого и эффективного включения новых работников.

Модели наставничества

Традиционная модель. Данная модель предполагает, что за наставником на определенное время закрепляется подопечный. «Учитель» знает, какие навыки должен освоить «ученик», соответственно, «ученик» понимает, к какому результату его должно привести наставничество. Такой формат часто называют «один на один».

Ситуационное наставничество. В иностранных источниках встречается название Situational Mentoring. Исходя из названия, можно догадаться, что данная модель предполагает вмешательство ментора только в особых случаях. Другими словами, наставник оказывает профессиональную поддержку подопечному по необходимости, когда тот обращается за помощью.

Партнерское наставничество. Ситуация, в которой задачи наставника выполняет человек с чуть большим опытом, чем наставляемый. В корпоративной иерархии они могут находиться на относительно равных позициях. В иностранных компаниях такая модель называется Peer Mentoring. В рамках данной модели

важно для каждого определить четкий перечень обязанностей для того, чтобы избежать нездоровой конкуренции.

Групповое наставничество (Group Mentoring). Данный вид наставничества наиболее эффективен, когда нужно обучить какому-либо навыку большую группу людей. Всем знакомый инструктаж тоже является своего рода групповым наставничеством. Так же он может быть организован в виде мини-сообщения, тренинга, семинара и т.д. Программа наставничества помогает работать с большой аудиторией и не терять контроль над группой. Group Mentoring, как правило, применяется в отделах продаж, для обучения операторов колл-центров и прочих служб, сотрудники которых непосредственно общаются с клиентами.

Скоростное наставничество (Speed Mentoring). Обычно представляет собой разовую встречу с наставником, на которой подопечный получает максимум информации. Сложность метода заключается в том, что в единицу времени приходится усвоить большой объем информации, поэтому концентрация внимания должна быть максимальной.

Флэш-наставничество. Flash Mentoring считается самой гибкой моделью. В рамках этого подхода подопечный и наставник вольны сами выбирать один другого, у одного подопечного может быть даже несколько менторов. Флэш-наставничество часто может включать элементы разных моделей и представлять собой смешение стилей. По времени взаимодействия чаще всего краткосрочное.

Саморегулируемое наставничество (Self-Directed Mentoring). Данный вид наставничества предполагает четко оговоренное количество подопечных и по какой тематике их готов взять наставник. Подопечные могут ознакомиться со списком тем, которые охватывает тот

или иной наставник и обратиться к наиболее подходящему. Эта модель часто встречается в высшей школе, например при написании курсовых проектов или дипломных работ.

Реверсивное наставничество (Reverse Mentoring). В данном случае в роли наставника выступает работник, компетентный в какой-то узкой области, его привлекают, когда необходимо обучить коллектив какой-то новой технологии, недавно внедренной в компании.

Командное наставничество. Название модели говорит само за



себя: в процессе наставничества участвует сразу несколько менторов (минимум два). Например, это может быть команда коучей, приглашенная компанией для проведения обучающего тренинга для сотрудников. Другой вариант, например, когда каждый из наставников занимается с подопечным по определенному направлению, прокачивая какой-то определенный навык.

Мы познакомились лишь с несколькими моделями наставничества, но уже можем отметить их разнообразие. Для каждой отдельной задачи важно подбирать наиболее подходящий вариант. Но, к сожалению, не смотря на все преимущества наставничества, оно не всегда приносит желаемый результат.

Когда наставничество не дает результата? Ответ на данный вопрос можно сформулировать следующим образом: наставничество не эффективно в случае, если оно детально не продумано. Так как эта проблематика довольно актуальна, сейчас по ней проводятся многочисленные исследования.

Предлагаем рассмотреть **топ-6 причин, по которым наставничество не приносит желаемого результата:**

1. *Подход, при котором наставничество организуется ради наставничества.* В данной ситуации участникам процесса не ясны ни цели, которые преследует наставничество, ни результаты, к которым нужно прийти.

2. *Копирование стратегий других организаций.* В государственных структурах копирование опыта, а тем более удачного опыта похожих структур допустимо, ведь программы, отчетность, расписание унифицированы. Но вот в бизнес-среде, где каждая фирма уникальна и имеет свои особенности организации и функционирования, требуется индивидуальный подход в наставничестве.

3. *Ситуация, в которой никто не несет ответственности за результат.* Такая ситуация складывается в случае, если изначально не оговорена система, по которой можно оценить качество и результат выполненной работы. Если цели наставничества слишком не очевидны, а критерии оценки размыты – можно легко отойти от выбранного курса.

4. *Внедрение наставничества без предварительной проработки – «второпях».* В данном случае страдает качество менторства, а также будет очень сложно предсказать результат проделанной работы. Любое наскоро принятое решение может поставить под удар эффективность затеи, особенно, что касается наставничества.

5. *Смещение фокуса внимания на создание множества сопутствующей документации,* которая «перетягивает на себя одеяло» и отвлекает от основных задач и целей наставничества.

6. *Так называемые «двойные стандарты».* Например, ситуация, когда в программе наставничества указано одно, а в реальности вместо обучения новым навыкам ученик становится дополнительной рабочей силой в ру-

ках «наставника» (выполняет мелкие поручения, никак не связанные с заявленной проблематикой).

Несмотря на то, что понятие «наставничество» может показаться устаревшим и изжившим себя, мы на деле разобрались в его преимуществах и эффективности. В век современных технологий может показаться, что почти любое знание и любой навык можно освоить, самостоятельно изучив соответствующую информацию в сети. Действительно, для некоторых сфер это может оказаться работающим методом, но по-прежнему первенство остается за обучением через наставничество. Переживая чужой опыт от первого лица, мы не только находимся под покровительством профессионала, но и получаем уникальную возможность обучаться не по книжке, а на практике. Также немаловажно, что наставничество снижает уровень стресса и минимизирует давление, которому подвергается вновь прибывший работник или ученик.

Наставничество получило наибольшее распространение среди профессионального развития сотрудников, но перспективы его применения гораздо шире. Повышение сплоченности, передача культурных традиций и опыта, преемственность поколений, увеличение профессиональной мотивации – и это только малая часть. Также наставничество находит свое применение в системе образования. Благодаря моделям наставничества, участники образовательного процесса могут быстрее получать знания, навыки, компетенции и ценности, в отличие от традиционных методов передачи. Такая высокая скорость достигается, благодаря прямой передаче знаний и навыков от наставника к ученику, доверительному фону взаимоотношений, взаимной мотивации участников процесса (наставник хочет научить, а ученик обучиться).

Мы желаем, чтобы ваш опыт наставничества, не важно в какой роли вам доведется выступать, будь то ученик или ментор, всегда был положительным и наполняющим.

Анастасия БУТРИМ,
педагог-психолог
Института интегрированных
форм обучения и мониторинга
образования БНТУ

Своя игра «Калейдоскоп профессий»

(сценарий мероприятия для учащихся
6-7 классов)

Цель: создание позитивной мотивации у учащихся к осознанному выбору будущей профессии через активную познавательную игру.

Задачи:

расширить представления учащихся о мире профессий;
способствовать развитию у учащихся кругозора, словарного запаса о мире профессий;
содействовать воспитанию уважительного отношения к людям труда и трудовой деятельности.

Ход игры

1. Введение

Ведущий 1. Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы отправимся в путешествие по миру разных профессий. Вы вспомните, какие бывают профессии, чем интересна и полезна для общества та или иная специальность, а также выполните ряд увлекательных заданий.

Девизом нашей игры будут слова великого мудреца, чтобы их узнать, нам нужно из каждой строчки выбрать лишь те буквы, которые не повторяются.

- ОВАКСОКА
- ЭДЮЕДТЭЮВТ
- ЯГТЯНВГОН
- ПИОЖТХПОРЖУТ
- УЧКОЧИАУХОИ

Ответ. «Все в твоих руках».

Ведущий 2. В нашей игре участвуют три команды. (Ведущий представляет команды)

Ведущий 1. У каждой команды есть болельщики. К ним просьба – выражать поддержку участникам игры только аплодисментами.

2. Основная часть

Ведущий 2. Игра состоит из основного раунда и «своей игры». Вопросы расположены по степени сложности. Самый легкий вопрос «стоит» 10 очков, самый сложный – 50 очков. Команда, которая дает правильный ответ, выбирает следующий вопрос (тему и количество очков).

Раунд 1. Основной

На доске – перечень тем и количество очков. Как только получен ответ на выбранный вопрос, карточка снимается. На доске записывается результат каждой команды.

Из истории профессий	10	20	30	40	50
Энциклопедия новых профессий	10	20	30	40	50
Пословицы	10	20	30	40	50
Профессии литературных героев	10	20	30	40	50
Детективы	10	20	30	40	50

Из истории профессий

Задание: назвать профессию, занятие.

10 – Представителя какой профессии называли «золотых дел мастер»? (*ювелир*)

20 – Как бы звучало на современном языке слово «виночерпий»? (*бармен*)

30 – Догадайтесь, кого наши предки называли пестуном? (*заботливого воспитателя; «пестовать» – устар. заботливо, с любовью растить, нянчить малолетних детей, воспитывать*)

40 – За какое из царских развлечений прежде отвечал егермейстер? (*за охоту*)

50 – Для мастеров-ложкарей подмастерья заготавливали деревянные чурки под будущие ложки. Как назывался этот процесс? (*бить баклуши*)

Станция: «Узнавай-ка»

Задание. Команды должны узнать профессию по описанию. На экране демонстрируются слайды с фотографиями, после ответа над фотографией появляется название профессии. Верный ответ оценивается в 3 балла.

1. Эти ученые изучают, как жили люди в далеком прошлом. Летом они отправляются туда, где были поселения древних людей. За тысячи лет места стоянок обросли толстым слоем земли и покрылись травой и лесом. Ученые старательно, слой за слоем, раскапывают землю и находят предметы, которые когда-то служили людям. Каждую находку осторожно очищают от пыли специальной кисточкой. (*археологи*)

2. Эта профессия очень древняя. Во все времена она была почетна и достойна уважения. Все здания, которые мы видим вокруг себя (дома, дворцы, храмы, церкви, и даже уютные беседки в парке), возникли не сами по себе. Проектировать красивые здания – дело непростое. Свою работу над будущим зданием этот человек начинает за столом, в руках с карандашом и листом бумаги. (*архитектор*)

3. Хорошо помечтать, глядя в ночное звездное небо, пофантазировать. Больше всех о звездах знают эти люди. Сейчас эти ученые изучают космос с помощью телескопов, летательных аппаратов. Компьютеры помогают им вычислять расстояния, на которых находятся друг от друга небесные светила. (*астрономы*)

4. Эта профессия вам может показаться легкой, но от нее зависит работа целого коллектива. Профессия требует постоянного движения и крепких нервов. Не всегда представитель этой профессии знают в лицо, так как его чаще видят со спины. Назовите эту профессию. (*дирижер*)

5. Особенность данной профессии – серьезные требования по состоянию здоровья, частые командировки, форменная одежда. Назовите эту профессию. (*бортпроводник*)

Энциклопедия новых профессий

Задание: назвать профессию.

10 – Человек, какой профессии хирургическим путем исправляет зрение и лечит заболевания глаз? (*офтальмолог*)

20 – Как называется разработчик схем товародвижения, в которые входит поставка сырья, производство, транспортировка и продажа продукции? (*логист*)

30 – Все мы любим и пьем чай. Но мало кто задумывается, что прежде, чем попасть к нам на стол, листья чая проходят проверку дегустатором. Как называется эта профессия? (*тестер*)

40 – Как называется специалист по информационным технологиям, разрабатывающий проекты сайтов? (*веб-мастер*)

50 – Специалист по продвижению продукции в розничной торговле. Основная его задача – поддерживать положительный имидж своей фирмы, обеспечивать выгодное расположение продукции на магазинных полках, отслеживать ее постоянное наличие в продаже. Он снабжает магазины рекламой, дарит от имени фирмы сувениры. (*мерчендайзер*)

Пословицы

Задание: из слов собрать пословицу.

10 – труда, выловишь, без, рыбку, пруда, не, из. (*Без труда не выловишь рыбку из пруда*)

20 – человека, а, портит, труд, лень, кормит. (*Труд человека кормит, а лень портит*)

30 – работе, в, полете, узнают, а, человека, птицу, в. (*Птицу узнают в полете, а человека в работе*)

40 – дело, безделья, лучше, маленькое, большого. (*Маленькое дело лучше большого безделья*)

50 – работу, на, первых, сзади, он, последних, еду, впереди, а, на, первых. (*На работу он сзади последних, а на еду впереди первых*)

Профессии литературных героев

Задание: вспомнить профессии литературных героев.

10 – Кем по профессии был Печкин – персонаж произведения Э.Успенского «Трое из Простоквашино»? (*почтальон*)

20 – Кем по профессии были сестры главной героини сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»? (*ткачиха, повариха*)

30 – Кем по профессии был Герасим из рассказа И.С.Тургенева «Муму»? (*дворник*)

40 – Кем по профессии был Вакула из повести Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством»? (*кузнец*)

50 – Кем по профессии был отец Катерины Петровны из рассказа К.Г.Паустовского «Телеграмма»? (*художник*)

Детективы

Задание: командам необходимо разобраться в словах, в названии которых имеется (скрыта) профессия.

10 – РВАЧ – Врач (*медицинский работник*)

20 – КУЛОН – Клоун (*цирковая профессия*)

30 – СОПЛО – Посол (*дипломатический представитель*)

40 – СТАРИНА – Санитар (*младший медицинский работник*)

50 – КРЕДИТОР – Директор (*должность руководителя организации, предприятия*)

Жюри оглашает итоги первого раунда.

Раунд 2. «Своя игра»

Ведущий 1. Теперь наступает второй, решающий раунд. Он называется «Своя игра». Этот раунд может совершенно изменить положение игроков.

Ведущий 2. Правило второго раунда: я задаю вопрос, капитаны на листочках пишут количество очков – делают свои ставки. Если ответ будет правильным, то команде добавляется количество очков, написанное капитанами. Если ответ неправильный, столько же очков отнимается. Команда может потерять очки или же, наоборот, – приобрести.

Ведущий 1. А сейчас внимание, вопрос! (*на обсуждение ответа дается 30 секунд*).

Вопрос: Данное слово прочно закрепилось в нашем лексиконе, хотя пришло оно с Запада. Первоначально оно обозначало умение объезжать лошадей и править ими. В современном английском языке это слово буквально означает «руководство людьми». Функции этой профессии изменяются по мере развития науки, техники, производства. Сегодня – это функции планирования, организации и контроля. Основное требование к представителям этой профессии – наличие знаний в области управления, экономики, права, психологии. (*менеджер*)

Ведущий 2. Пока жюри оценивает результаты игры, болельщики отвечают на вопросы. Ответы можно найти в облаке слов. Задание можно выполнить по QR-коду.



Вопросы к болельщикам

1. Рабочий костюм водолаза. (*скафандр*)
2. Мастер, специалист по шитью одежды. (*портной*)
3. Специалист в

каком-либо виде спорта, руководящий подготовкой спортсменов. (*тренер*)

4. Предприятие, занимающееся стиркой белья. (*прачечная*)

5. Вооруженный караульный, охраняющий порученный ему пост. (*часовой*)

6. Ловко скачет на лошади в цирке. (*наездник*)

7. Ее надевают военные, шахтеры, пожарные. (*каска*)

8. Профессия доктора Айболита. (*ветеринар*)

9. Кто добывает сведения о противнике, о его расположении, численности, вооружении? (*разведчик*)

10. Работник связи, доставляющий корреспонденцию по адресам. (*почтальон*)

11. В нем много лошадиных сил, все поле он исколесил. (*трактор*)

3. Подведение итогов

Вручение призов команде, набравшей наибольшее количество очков.

Рефлексия

Ведущий 1. А сейчас давайте вспомним слова мудреца («Все в твоих руках») и подумаем, как поступим с полученной информацией. Перед вами чемодан, мясорубка и корзина. Выберите тот предмет, который наиболее точно отражает ваше отношение к сегодняшней игре.

	Информация пригодится в дальнейшем (узнал много нового, интересного)
	Информацию переработано (обдумаю, проанализирую)
	Информацию выброшу (бесполезна, неинтересна)

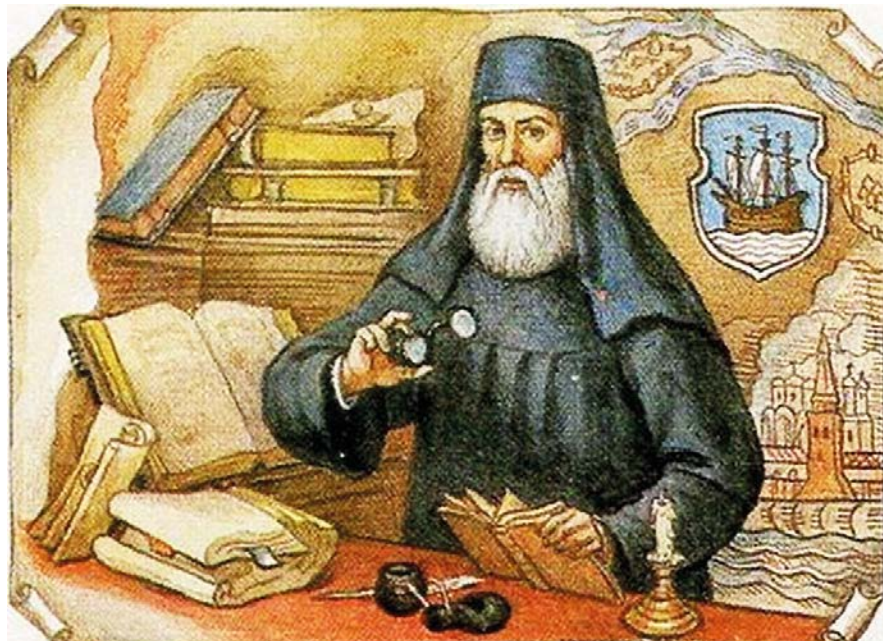
Ведущий 1. Спасибо всем за активную работу и до новых встреч!

Инна ОСКИРКО,
учитель ГУО «Борколабовская средняя школа»

ПРОСВЕТИТЕЛИ ЗЕМЛИ БЕЛОРУССКОЙ. СИМЕОН ПОЛОЦКИЙ

Белорусская земля издавна славилась своими просветительскими традициями и дала миру много ярких имен. Славу и честь не только нашего народа, но и всего славянства составляют имена белорусских просветителей Евфросинии Полоцкой, Кирилла Туровского, Франциска Скорины, Миколы Гусовского, Василия Тяпинского, Симеона Будного. Трудно переоценить огромную историческую значимость их просветительской деятельности для культурного и духовного наследия Беларуси и России.

В этом материале мы расскажем о жизни и деятельности великого белорусского просветителя Симеона Полоцкого.



Симеон Полоцкий является одним из выдающихся культурных деятелей Беларуси и России XVII столетия. Он вошел в историю как монах и богослов, общественный и церковный деятель, педагог и просветитель, поэт и драматург, издатель и личный духовник московских царей. По разносторонности своих интересов и деятельности был близок деятелям эпохи Возрождения.

Симеон Полоцкий впервые переложил одну из библейских книг на стихи. Он призывал царей открывать школы, создал проект перво-

го русского высшего учебного заведения – Славяно-греко-латинской академии, открыл свободную от церковной цензуры типографию. Монах был воспитателем и духовным наставником царских детей, привил любовь к поэзии Ивану V, Федору III и царевне Софье, а специально для Петра I издал букварь.

Детство и юность

Будущий выдающийся деятель белорусской и русской культур Самуил Петровский-Ситнианович родился

в 1629 году в Полоцке. Именно по месту своего рождения он впоследствии и получил свое мирское имя Симеон Полоцкий, с которым остался в людской памяти.

В те годы Полоцк входил в состав Речи Посполитой. Семья была обеспеченной: отец, Гавриил Петровский-Ситнианович, владел лавками и занимал должность в Полоцком магистрате – городском управлении. Однако отец рано умер, а мать, Татьяна Петровская-Ситнианович, вышла замуж во второй раз – за богатого вдовца Емельяна Шеремета.

Когда Самуилу Петровскому-Ситниановичу исполнилось семь лет, он поступил в Полоцкую братскую школу. Здесь учили считать и читать, знакомили с церковными книгами – Часословом и Псалтырью.

В то время серьезное образование можно было получить только в церковных учебных заведениях. В 1640 году Самуила отправили учиться в Киев, в Киево-Могилянскую коллегию – престижное православное учебное заведение, куда съезжались студенты со всей Восточной Европы. В то время это был крупнейший в православном мире центр высшего гуманитарного и богословского образования. Здесь давалось разностороннее образование: обучали языкам, арифметике, поэзии, музыке, философии и богословию. В академии преподавали церковнославянский, польский и греческий, а все занятия проходили на латыни. Петровский-Ситнианович учился у известных людей того времени – епископа Петра Могилы и просветителя Лазаря Барановича.

В 1650 году Петровский-Ситнианович окончил Киево-Могилянскую коллегию со званием «дидаскала» – учителя школ при монастыре. Вышедший из стен коллегии Самуил представлял из себя ученого молодого человека, подкованного в диспутах, которые широко практиковались в учебном процессе.

Историки утверждают, что ради своей деятельности молодой че-

людей отказался от семьи. В доказательство же приводят его рассуждения о вреде семейной жизни для мыслителя и поэта: «Ибо не будет мощно с книгами сидети, удалит от них жена, удалят и дети».

Страсть к наукам привела его в Виленскую иезуитскую академию, куда юноша отправился в начале 1650-х.

Деятельность и служение

Вернувшись в Полоцк по окончании академии в июне 1656 г., Самуил принимает монашество с именем Симеона в православном Полоцком Богоявленском монастыре и получает должность учителя в «братской» школе. Уже тогда он проявил себя как образованный человек с энциклопедическими знаниями.

Усилиями Симеона Полоцкого в Полоцкой братской школе была значительно расширена программа обучения: большее внимание стало уделяться грамматике, увеличилось количество занятий по риторике и поэзии. Помимо латыни и греческого языков, Симеон преподавал еще и белорусский. Чтобы ученики быстрее запоминали материал, монах сочинял для них небольшие стихотворения. Симеон писал произведения и для чтения в православные праздники: «Стихи на слова, яже Христос, распятый на кресте, мовил до Бога Отца», «Стихи краесогласный в день страдания Господа нашего И. Христа». Школьники читали их хором для прихода городских церквей.

В то время шла война России с Польшей. Симеон Полоцкий был на стороне России, симпатизировал царю Алексею Михайловичу. При взятии русскими войсками Полоцка он вместе с настоятелем местного Богоявленского монастыря решил устроить царю торжественную встречу и поднес ему свое приветственное поздравление «Метры». Произведение состояло из трех частей. В первой монах желал государю здоровья и долгого правления, во второй – превозносил его поступки, представлял Алексея Михайловича как миссионера и защитника православия. Завершалось стихотворение тем, что Симеон сравнивал Алексея Михайловича с римским императором Константином и благословлял его.

В 1660 году вместе с учениками своей братской школы Симеон Полоцкий на несколько месяцев отправился в Москву, где ему удалось побывать в царском дворце и читать свои стихи царскому семейству.

В 1661 году Симеон навсегда переехал в Москву, поселился в Спаском монастыре и получил место учителя латинского языка в монастырской школе. С собой Симеон Полоцкий привез плоды европейской учености – прекрасное знание языков (латинского, польского, белорусского, украинского), а также «семи свободных наук» (грамматики, риторики, диалектики, арифметики, геометрии, астрологии, музыки).

В 1666 году Симеон Полоцкий стал переводчиком митрополита Паисия Лигарида, который незадолго до этого приехал из Греции и знал только латынь. Полоцкий стал правой рукой митрополита: писал за него письма, присутствовал на переговорах.

Зимой 1667 года Симеон Полоцкий написал трактат «Жезл правления». Вскоре он завершил еще один труд – литературный перевод «Поучение, или Беседа увещательная» Паисия Лигарида. В нем монах призывал открывать школы и уделять внимание системе обучения.

На службе у царя и воспитание царских детей

Постепенно Симеон Полоцкий стал придворным поэтом. При каждой встрече с царем Симеон представлял Алексею Михайловичу новые произведения и этим укрепил за собой его благосклонность.

Когда у Алексея Михайловича родилась дочь, Симеон Полоцкий прочитал «Приветство о новорожденной царевне Марии». Торжественные стихи на рождение царевичей он писал особым образом. Например, стихотворение «Благоприветствие царю Алексею Михайловичу по случаю рождения царевича» было написано в форме звезды: так поэт подчеркивал будущее могущество наследника. Составленное стихами, это «благоприветствование» было благосклонно принято царем.

При дворе Алексея Михайловича



Симеон Полоцкий получил признание как мудрейший «философ», «вита» и «пиит». Он принимал участие в делах государственной важности, в частности, в работе церковного собора 1666-1667 гг.

Широкая образованность Симеона, его литературные таланты побудили царя Алексея Михайловича пригласить его в 1667 г. в наставники к наследнику престола царевичу Алексею. Таким образом, начиная с 1667 года, на Симеона Полоцкого было возложено воспитание царских детей.

Влияние просветителя на детей Алексея Михайловича трудно переоценить. Благодаря мудрому преподавателю дети свободно говорили на нескольких языках, разбирались в философии, богословии, риторике и даже проявляли способности к стихосложению.

Для царевичей Симеоном были написаны «Вертоград Многоцветный» (сборник стихотворений, предназначенный служить «книгой для чтения»), «Житие и учение Христа Господа и Бога нашего», «Книга кратких вопросов и ответов катехизических».

Царевичу Алексею Симеон Полоцкий посвятил «Стихи к осудару царевичу». В них поэт описывал идеал государя – мудрого просвещенного монарха, который заботится о подданных.

В 1672 году у Алексея Михайловича родился сын – Петр I. В

честь рождения юного царевича Симеон Полоцкий написал стихи, а в 1679 году для семилетнего Петра I он издал «Букварь языка словенска». Книга была разбита на три части. В первой Симеон Полоцкий рассказывал о вере, во второй — приводил нравоучительные истории, в третьей — правила чтения, счета и описание праздников. По такому букварю царевичей учили 14 лет.

Симеон Полоцкий отличился еще и как придворный астролог и знаток эзотерических наук. Он составлял гороскопы, в том числе для Петра I, которому предсказал великое будущее. При этом Симеон Полоцкий выступал против знахарей и экстрасенсов, считая их шарлатанами.

Идеи и творчество

Приглашение ко двору в качестве домашнего учителя царских детей окончательно упрочило положение Симеона в придворных кругах. Он становится одним из влиятельнейших людей при дворе Алексея Михайловича, а после его смерти и при дворе своего ученика царя Федора Алексеевича.

Понимая исключительную важность книгопечатания в деле распространения образования, в 1679 году с разрешения царя Федора III Алексеевича Симеон Полоцкий основал в Москве свободную от цензуры патриарха Верхнюю типографию (находилась на верхнем этаже царского дворца). Среди изданий Верхней типографии были книги учебного характера. Одним из первых изданий типографии стала книга «Тестамент» — письма царя греческого Василия к своему сыну Льву Философу. Симеон Полоцкий выступил не только в качестве издателя, но и переводчика с греческого языка, и автора предисловия к книге.

Своим независимым положением при дворе Симеон воспользовался в целях возрождения давно угасшей в Москве живой церковной проповеди, взамен которой тогда господствовало чтение святоотеческих поучений. Кроме того, он заложил проект Славяно-греко-латинской академии, которая открылась в Москве в период правления его ученицы — царевны Софьи Алексеевны.

Симеон Полоцкий — один из первых белорусских и русских поэтов,

автор силлабических виршей на церковнославянском и польском языках. Кроме стихотворного переложения Псалтири — «Псалтырь Рифмотворная», написал множество стихотворений, составивших сборник «Рифмологион», в которых

Белорусский просветитель прожил 50 лет. За это время он успел реализовать себя в разных, порой несовместимых сферах деятельности. Сочетание стольких талантов в одном человеке кажется невероятным.



воспевал разные события из жизни царского семейства и придворных.

Симеон Полоцкий является автором множества нравственно-дидактических поэм, вошедших в сборник «Вертоград Многоцветный» (1681). Этот сборник является одним из наиболее ярких проявлений русского литературного барокко, его оценивали как энциклопедию по христианской символике, истории, античной мифологии, теологии.

Симеоном Полоцким также написаны две комедии для зарождавшегося русского театра: «Комедия о Навуходоносоре царе, о теле злате и о трех отроках в печи не сожженных» и «Комедия притчи о Блудном сыне». Как переводчик он познакомил читателя с известными в то время произведениями «Сказание о Магомете», «Тестамент, или Завет Василия, царя греческого, к сыну его Льву Философу» и др.

Скончался просветитель в 1680 году. По завещанию Симеона Полоцкого после смерти значительная часть его имущества была передана девяти белорусским монастырям — это была его последняя дань родине, и посильная помощь единомышленникам.

В знак признательности белорусского народа к своему выдающемуся земляку в 2003 году, в Полоцке, в родном городе известного просветителя, во время празднования Дня белорусской письменности был установлен памятник Симеону Полоцкому (автор — скульптор А.Финский). В городе также действует Музей-библиотека имени Полоцкого, где хранятся дошедшие до нынешних времен рукописи и книги, созданные просветителем.

Из белорусских земель вышло немало великих, выдающихся личностей, людей, которые проявили себя в различных сферах общественной жизни: ученых, философов, просветителей, путешественников, изобретателей, писателей, композиторов, художников и просто талантливых людей. И мы о них обязательно расскажем.

Материал подготовлен на основе информации открытых источников

Мария ОГОЛЕВА

Первые профессии известных писателей

(Продолжение. Начало в №№2-5/2024)

«Кем быть?» продолжает цикл публикаций о первоначальных профессиях классиков литературы. В этом номере мы познакомим читателей с историями выдающихся зарубежных писателей, подаривших нам лучшие произведения мировой литературы. Многие из них, прежде чем взять в руки перо, получили юридическое образование, которое всегда было достаточно престижным.

Право и литература существуют неразлучно уже многие века, обогащая друг друга. И это подтверждается примерами. В истории мировой литературы есть немало имен известных литераторов с юридическим образованием. Некоторые из них лишь попробовали себя в юриспруденции и тут же «изменили» с литературой. Другие, достаточно потрудившись на юридическом поприще, ушли в литературу в зрелом возрасте, третьи совмещали две профессии. А кто-то даже смог построить успешную юридическую карьеру.

Ф.Тютчев, А.Грибоедов, А.Островский – вот далеко не полный перечень мастеров русской литературы, с юридическим образованием. Из материалов данной публикации узнаем о юридических следах в биографиях известных зарубежных писателей.

Шарль Перро

Адвокат, сановник, первый приказчик министра финансов

Шарль Перро – французский поэт, теоретик искусства и критик эпохи классицизма, известный в первую очередь как автор сказок.

Родился Шарль Перро в Париже в семье известного юриста – судьи Парижского парламента Пьера Перро и был младшим из его шести детей.

В восемь лет Шарль, как и старшие братья, пошел учиться в университетский колледж Бовэ, но вскоре оставил его и продолжил обучение под руководством частных учителей. Прошло несколько лет, и он полностью прошел учебную программу колледжа, знал латинский и греческий языки, историю Франции и античную литературу.

В 1651 году Перро получил диплом юриста и недолго поработал в адвокатской конторе. Надо отметить, что профессию свою Шарль Перро не очень-то любил, хотя это не мешало



ему быть ответственным и добро-совестным юристом. Сохранились его «Воспоминания», датированные 1651 годом, где он признается: «Дикая тоска таскаться в адвокатской мантии через весь Париж». В результате, бросив адвокатскую практику, Перро устроился на работу к родному брату Клоду обычным клерком. Имя Клода Перро тоже осталось в истории, как великого архитектора, создателя Парижской обсерватории и автора проекта восточного фасада Лувра.

Между тем, Шарль Перро сделал хорошую карьеру. Всю жизнь он занимал высокие государственные должности. И хотя Перро известен большинству современников как сказочник, он был маститым поэтом своего времени, автором знаменитых научных трудов. В Академии надписей и изящной словесности Перро возглавлял работу над «Всеобщим словарем французского языка». Словарь занял у писателя почти сорок лет жизни и был закончен в 1694 году.

Шарля Перро знали как публициста, сановника и академика. Он был первым приказчиком министра финансов Франции Кольбера, занимал должности советника по делам культуры, генерального контролера

королевских строений, осуществлял контроль за строительством Лувра и Версаля.

Однако всемирную известность и память потомков Перро принесли именно сказки, которые он впервые опубликовал, когда ему было уже под 70 лет. Сказки Шарля Перро были изданы под именем его 19-летнего сына Перро де Арманкура, так как Шарль стеснялся такого легкомысленного, по его мнению, увлечения и пытался уберечь свою сложившуюся литературную репутацию от обвинений в работе с «низким» жанром. Поэтому многие критики того времени сомневались в том, что автором сказок является сам Шарль Перро. Все же, по-видимому, традиционная версия об авторстве более вероятна.

Наиболее известные произведения: «Кот в сапогах», «Золушка», «Синяя Борода», «Рике-хохолок», «Ослиная шкура», «Спящая красавица», «Сказки матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времен с поучениями» и др.

Иоганн Вольфганг Гете

Адвокат, дипломат, тайный юридический советник

Гете, Иоганн Вольфганг фон – величайший немецкий поэт и писатель, философ и естествоиспытатель, один из самых ярких представителей немецкого романтизма,

да и всей мировой литературы в целом. Государственный деятель, театральный режиссер и критик.

Иоганн Вольфганг фон Гете родился в немецком торговом городе Франкфурте-на-Майне, в семье потомственного юриста. Отец Гете – Иоганн Каспар Гете был представителем известной юридической династии Франкфурта своего вре-



мени, действительным имперским советником, доктором права. Гете был связан с юридической профессией через многих своих предков и по материнской линии, и через отца.

Всеми своими успехами отец Гете был обязан профессии юриста, а по-сему служение Фемиде, по его мнению, должно было стать и жизненным кредо его единственного сына. Сам Гете об отце писал: «Мой отец, основательный, я бы даже сказал – элегантный юрист».

В 16 лет Гете поступил на юридический факультет Лейпцигского университета. Попал он туда, будучи весьма подготовленным в вопросах юриспруденции молодым человеком. Так, еще до поступления на юридический факультет, Гете проштудировал курс по римскому и германскому праву.

Прерванное из-за болезни юридическое образование в Лейпциге Гете завершил на юридическом факультете Страсбургского университета. Основной целью продолжения учебы Гете была защита диссертации по юриспруденции, чего очень желал его отец. Вскоре Гете представил к защите свою диссертационную работу, где осветил вопрос взаимодействия государства и церкви.

В 22 года Гете получил разрешение на вступление в адвокатское сословие и в течение почти четырех лет занимался адвокатской практикой во Франкфурте и Вецларе. Всю жизнь и в творчестве, и в адвокатской и государственной деятельности Гете опирался на свои юридические знания.

После адвокатской работы Гете долгое время состоял на государственной службе в Саксонии – Веймаре – Эйзенахе: был тайным юридическим советником, тайным советником в должности министра, получил дворянский титул, а с 1815 г. занял пост премьер-министра.

К 33 годам его карьере чиновника мог позавидовать практически любой служащий: Гете возглавлял в Веймарском герцогстве Военную коллегия, заведовал дорожным строительством и горными рудниками, отвечал за финансы и даже руководил учреждениями культуры – театром и школой живописи. Знание нескольких языков – латинского, греческого, иврита, французского, итальянского и английского – приго-

дилось Гете во время работы дипломатом. Вскоре он вошел в высшие государственные круги, встречался не только с немецкими правителями, но и с российскими императорами Александром I и Николаем I.

Наряду с адвокатской деятельностью и государственной службой Гете писал стихи, переводил Оссиана, читал Гомера и Шекспира, собирал народные песни Нижнего Эльзаса. В богатейшем литературном наследии Гете можно обнаружить множество образов права. Он был не только великим писателем и поэтом, но и естествоиспытателем. Им был выполнен ряд работ по сравнительной морфологии растений и животных, по физике, геологии и минералогии, медицине.

Наиболее известные произведения: «Фауст», «Страдания юного Вертера», «Лесной царь», «Лис Патрикеевич» и др.

Оноре де Бальзак

Юрист, клерк в нотариальной конторе

Оноре де Бальзак – французский писатель: романист, драматург, литературный и художественный критик, эссеист, журналист и издатель. Один из основоположников реализма в европейской литературе.

Родители великого Оноре де Бальзака пожелали, чтобы он получил профессию юриста и готовили сына к адвокатской деятельности, поэтому в течение шести лет Бальзак обучался в Вандомском колледже с правовым уклоном. В 1816 году семья Бальзака переехала в Париж, и там молодой романист продолжил обучение в Парижской школе права. Совместно с изучением науки Оноре устроился на работу клерком в нотариальную контору, но удовольствия от этого не получал.

Юридическую практику Бальзака можно считать относительно богатой. Еще будучи студентом, он в течение двух лет работал в конторе адвоката Жан-Батиста Гийоне де Мервиля, где на личном опыте узнал об организации адвокатской конторы, практике ведения судебного



процесса, о том, как ведутся дела в промышленности и торговле.

Сразу после практики у адвоката родители передают молодого Бальзака под эгиду нотариуса Пассэ, с которым его семейство состояло в дружеских отношениях. В планы семьи входило сделать Бальзака сначала компаньоном нотариуса, а после ухода Пассэ в мир иной – и наследником всей конторы.

Именно в этот период молодой юрист внезапно заявляет ошеломленным родителям, что он не хочет быть ни адвокатом, ни нотариусом. Он будет писателем!

Отказавшись от юридической карьеры, Бальзак посвятил себя литературе. 15-16 часов тяжелого писательского труда в сутки в течение многих лет принесли ему всемирную славу.

Опыт юриста пригодился Бальзаку. Его произведения наполнены огромным числом примеров по адвокатской, судебной и прокурорской практике, в них нашли отражение вопросы судостроительства и судопроизводства, идеи о верховенстве закона, о неприкосновенности частной собственности, равенстве сторон в судебном процессе и т.п.

Во многих своих произведениях он описывал работу и быт адвокатов и нотариусов. Среди наиболее ярких таких произведений можно отметить особое внимание на повести «Полковник Шабер» и «Брачный контракт».

Наиболее известные произведения: «Полковник Шабер», «Брачный контракт», «Дело об опеке», «Темное дело», «Отец Горио», «Гобсек» и др.

Вальтер Скотт

Адвокат

Скотт Вальтер – известный британский писатель, поэт, историк, один из родоначальников жанра исторического романа.

Родился в Эдинбурге, в семье состоятельного юриста и пошел по стопам отца. После школы он получал образование в Эдинбургском колледже, где изучал немецкий язык и увлекался литературой и альпинизмом. Скотт Вальтер



не любил точные науки, отдавая предпочтение истории Шотландии и литературе, был увлечен народными сказаниями. В колледже организовал «Поэтическое общество».

В 1792 году Вальтер Скотт завершил юридическое образование, сдал экзамен на звание адвоката, после чего работал в адвокатской конторе своего отца. Он активно занимался юридической практикой и много путешествовал по стране, попутно собирая народные сказания и легенды о героях страны. Полученное жалование он тратил на приобретение любимых книг. Занимаясь днем адвокатской практикой, ночи он посвящал любимому делу — занимался переводами немецкой поэзии, писал стихи и рыцарские баллады. Анонимно опубликовал свои переводы баллады Бюргера «Ленора».

В 1799 году Вальтер Скотт был назначен шерифом графства Селкиркшир, а спустя семь лет получил пост секретаря Верховного суда Шотландии. Этот пост он занимал до конца жизни, совмещая его с творческой деятельностью. Литературная деятельность была для Скотта просто хобби. И до последнего он скрывал, что является автором замечательных произведений.

Лишь за пять лет до смерти, когда увидел, насколько популярны его романы, Вальтер Скотт стал подписывать своим настоящим именем. Почему? Потому что считал несоместимым занятие писательской деятельностью со своим служебным положением.

Наиболее известные произведения: «Айвенго», «Квентин Дорвард», «Пуритане», «Иванов вечер», «Талисман» и др.

Жюль Верн

Адвокат

Жюль Габриель Верн — французский писатель, классик приключенческой литературы, один из основоположников жанра научной фантастики.

Биография Жюль Верна полна путешествий и интересных событий, которые нашли отражение в его творчестве.



Верн родился в приморском городе Нанте, в семье адвоката и был старшим из пятерых детей. Его предками были не одно поколение прованских юристов. Отец желал, чтобы сын продолжил семейную традицию. Неудивительно, что изначально Жюль Верн пошел по стопам отца и изучал юриспруденцию в Париже. Затем, определившись с делом своей жизни, он совмещал его с путешествиями по миру, отправляясь в долгие плаванья на одной из своих яхт.

В 9 лет Жюль Верна отправили учиться в закрытый лицей. В годы учебы мальчик живо интересовался географией, запоем читал художественную литературу, отдавая предпочтение приключенческим повестям и романам, и знал все о кораблях, яхтах и плотах. Круг его увлечений, которые разделял младший брат Поль, определился еще в детские годы. Любовь к морю мальчикам привил дед-судовладелец.

По легенде, 11-летний Жюль тайно устроился юнгой на трехмачтовый корабль «Coralie», чтобы раздобыть коралловые бусы для кузины Каролины. Корабль отчалил в тот же день, остановившись ненадолго в Пэмбефе, где Пьер Верн вовремя перехватил сына и взял с него обещание впредь путешествовать только в своем воображении. Данная легенда основана на реальной истории, хотя и немного приукрашена биографами писателя. Будучи уже известным писателем, Жюль Верн признавался: «Я, должно быть, родился моряком и теперь каждый день сожалею, что морская карьера не выпала на мою долю с детства».

К 19 годам Жюль Верн серьезно увлекся литературным творчеством, пытался писать объемные тексты, но его отослали в Париж изучать юриспруденцию — после окончания пансиона глава семейства настоял на поступлении старшего сына в юридический вуз. Парню не нравилась юриспруденция, но он уступил отцу и сдал экзамены в Парижский институт.

Юношеская любовь к литературе и новое увлечение — театр — здорово отвлекали начинающего юриста от лекций по праву. Жюль Верн пропадал в театральном закулисье, не пропускал ни одной премьеры и начал писать пьесы и либретто для опер. Отец, оплачивавший учебу сына, рассердился и перестал фи-

нансировать Жюля. Он ожидал от первенца серьезной работы на поприще адвоката.

Перед Жюлем встала новая задача — обеспечивать себя самому. Начинающего молодого писателя поддержал Александр Дюма. Он поставил спектакль по пьесе Жюль Верна «Сломанные соломинки». Постановка имела успех. В это время Жюлю едва исполнилось 22 года. Молодой человек увлекся писательским мастерством и драматургией, обзавелся новыми знакомствами. С 1849 года его произведения начали появляться в печатных изданиях.

Отец не прекращал просить Жюля оставить занятия литературой, и начать практику адвоката. Но в каждом ответном письме он получает отказ. В 1852 году терпение отца закончилось, он пишет Жюлю ультимативное письмо, в котором говорит о том, что он передает ему свою практику в Нанте. Но Жюль отказывается вернуться в родной город и заняться адвокатской практикой. Юридическое поприще ему наскучило. Он всецело посвящает себя литературе и путешествиям.

Верн не был «кабинетным» писателем, много путешествовал по миру, в том числе и на своих яхтах. Побывал в Англии, Шотландии, Нидерландах, Германии, Дании. Совершил трансатлантический круиз на пароходе «Грейт-Истерн» в Соединенные Штаты, побывал в Нью-Йорке, на Ниагарском водопаде.

Жюль Верн создал 66 романов около 20 повестей и более 30 пьес.

Наиболее известные произведения: «Дети капитана Гранта», «Капитан Немо», «Пять недель на воздушном шаре», «Двадцать тысяч лье под водой», «Пятьсот миллионов бегумы», «Путешествие к центру Земли», «Вокруг света за 80 дней» и др.

В этом номере мы представили подборку знаменитых зарубежных писателей, которые получили юридическое образование или даже работали по специальности, однако весь мир узнал их в абсолютно другом качестве. В следующем номере мы продолжим знакомить читателей с первоначальными профессиями классиков литературы.

Доменика БАРАНОВА

Философские притчи о жизни и мудрости

ПОСЛЕДНИЙ ДОМ СТАРОГО ПЛОТНИКА

Давным-давно жил деловой человек. Дело его было – строить дома. У него, как водится, были набраны отличные работники – а лучшим из них был старик, главный плотник. И вот однажды захотел этот плотник уйти на покой.

– Нет, – сказал деловой человек, – как же так? Ведь ты лучший мастер во всей округе, как же люди обойдутся без твоего искусства?

Плотник, однако, был непреклонен. На все аргументы начальника отвечал отказом, говорил – устал. Вот пойдет жить в дом к кому-нибудь из сыновей, станет любоваться семьей – идиллия.

– Так и быть, – подытожил деловой человек, – иди спокойно. Только просьба у меня к тебе – построй еще один, последний дом. Материалы сам выберешь, я оплачу все, как обычно. Знай – дом этот предназначен для важного клиента, покажи себя, как ты это умеешь.

Нехотя плотник согласился.

Но, честно говоря, на упомянутого «важного клиента» ему было уже глубоко наплевать. Хотелось скорее распрощаться с работой.

Поэтому материалы он подобрал кое-как, сам работал спущен рукава и за работой подмастерьев особо не следил. Вот и получилось: вроде бы дом как дом, а на внимательный глаз мастера, конечно – дом плохой, простоит недолго, чинить надо будет то и дело.

Ну да ладно, решил мастер. Попрощался с подмастерьями, отпустил их и пошел к начальнику.

Кладет ему, значит, ключи на стол, отчитывается, получает деньги за дом. Собирается уходить, а тут деловой человек широко улыбается, берет со стола ключи и протягивает мастеру.

– Ты, – говорит, – и есть мой важный клиент. Твой последний шедевр – для тебя. Иди и владей им.

Так старый мастер и жил в некрасивом и неудобном доме с крышей, которая начинала протекать. И было ему стыдно.

Что бы вы ни делали – делайте это, как для себя.

ДИКАЯ ЯБЛОНЯ

(авт. Ш.Сильверстейн)

Жила в лесу дикая яблоня. И любила яблоня маленького мальчика. И мальчик каждый день прибегал к яблоне, собирал падавшие с нее листья, плел из них венки, надевал его на голову, как корону, и играл в лесного короля. Он взбирался по стволу яблони и качался на ее ветках. А потом они играли в прятки и, когда мальчик уставал, он засыпал в тени ее ветвей. И яблоня была счастлива.

Но шло время, и мальчик подрастал, и все чаще яблоня коротала дни в одиночестве.

Как-то раз пришел мальчик к яблоне. И яблоня сказала:

– Иди сюда, мой мальчик, покайся на моих ветвях, поешь моих яблок, поиграй со мной!

– Я слишком взрослый, чтобы лазить по деревьям, – ответил мальчик. – Мне хотелось бы других развлечений. Но на это нужны деньги, а разве ты можешь мне дать их?



– Я бы рада, – вздохнула яблоня, – но у меня нет денег, одни только листья и яблоки. Возьми мои яблоки и продай их в городе, тогда у тебя будут деньги. И ты будешь счастлив!

И мальчик залез на яблоню и сорвал все яблоки, и унес их с собой. И яблоня была счастлива.

После этого мальчик долго не приходил, и яблоня опять загрустила. И когда однажды мальчик пришел, яблоня так и дрожала от радости.

– Иди скорее сюда, малыш! – воскликнула она. – Покайся на моих ветвях!

– У меня слишком много забот, чтобы лазить по деревьям, – ответил мальчик. – Мне хотелось бы иметь семью, завести детей. Но для этого нужен дом, а у меня нет дома. Ты можешь дать мне дом?

– Я бы рада, – вздохнула яблоня, – но у меня нет дома. Мой дом – лес. Но зато у меня есть ветки. Сруби их и построй себе дом. И ты будешь счастлив.

И мальчик срубил ее ветки и построил себе дом. И яблоня была счастлива. После этого мальчик долго-долго не приходил. А когда явился, яблоня чуть не онемела от радости.

– Иди сюда, мой мальчик, – прошептала она, – поиграй со мной.

– Я уже слишком стар, мне грустно и не до игр, – ответил мальчик. – Я хотел бы построить лодку и уплыть на ней далеко-далеко. Но разве ты можешь мне дать лодку?

– Спили мой ствол и сделай себе лодку, – сказала яблоня, – и ты сможешь уплыть на ней далеко-далеко. И ты будешь счастлив.

И тогда мальчик спилил ствол и сделал из него лодку. И уплыл далеко-далеко. И яблоня была счастлива.

Прошло много времени. И мальчик снова пришел к яблоне.

– Прости, мой мальчик, – вздохнула яблоня, – но я больше ничего не могу тебе дать. Нет у меня яблок.

– На что мне яблоки? – ответил мальчик. – У меня почти не осталось зубов.

– У меня не осталось ветвей, – сказала яблоня. – Ты не сможешь посидеть на них.

– Я слишком стар, чтобы качаться на ветках, – ответил мальчик.

– У меня не осталось ствола, – сказала яблоня. – И тебе не по чему больше взбираться вверх.

– Я слишком устал, чтобы взбираться вверх, – ответил мальчик.

– Прости, – вздохнула яблоня, – мне бы очень хотелось дать тебе хоть что-нибудь, но у меня ничего не осталось. От меня остался только старый пенек.

– А мне теперь много и не нужно, – ответил мальчик. – Мне бы теперь только тихое и спокойное место, чтобы посидеть и отдохнуть. Я очень устал.

– Ну что ж, – сказала яблоня, – старый пенёк для этого как раз и сгодится. Иди сюда, мой мальчик, садись и отдыхай.

Так мальчик и сделал. И яблоня была счастлива.

ВИЗИТ БОГА

Жил в одном селении сапожник. Жил он праведно, имел веру сильную. И вот перед одним из великих церковных праздников сапожник занемог. Опечалился он, что не сможет попасть в храм, как вдруг, прямо накануне праздника, приснилось ему, как будто чей-то голос, совсем тихий и кроткий, говорит: «Раз ты не сможешь прийти ко мне, я приду к тебе в этот день».

Проснулся сапожник и обрадовался: «Неужто сам Господь ко мне пожалует?» – думал он.

Все утро он наводил порядок и чистоту у себя дома, готовил праздничные угощения и как мог, так и готовился к приходу желанного гостя. И вот, во время подготовки он увидел за окном рыдающего мальчика. Подозвав его к себе, сапожник спросил:

– Почему ты плачешь?

– У меня сегодня порвались ботинки, и мне не в чем ходить. А живем мы в семье бедно, новые купить не сможем...

Тогда сапожник успокоил мальчика:

– Давай мне ботинки, я почию тебе их.

Через некоторое время мальчик, весь сияющий от счастья, стоял в починенных ботинках. Проводив его, сапожник продолжил приготовление.

Наступил вечер. Пришла к нему бедная женщина и говорит:

– Прости меня, пожалуйста! Я отдала тебе в ремонт свои сапоги, а заплатить мне нечем. Но ходить без сапог теперь нельзя – холода наступили...

Сапожник только улыбнулся и сказал:

– Готовы твои сапоги. Носи на здоровье! – И он отдал женщине обувь, ничего не потребовав взамен.

Наступила ночь. Давно закончив все свои дела, сапожник сидел у окна и ждал гостя. Он устал, ему очень хотелось спать. Приуныв от бесплодного ожидания, сапожник стал стелить себе постель. И тут в дверь постучали.

Открыв, сапожник увидел перед собой путника. Тот сказал:

– Пусти меня переночевать. Я весь день в пути, устал и озлоб, но податься мне не к кому: никто к себе на ночь не пускает...

Сжалился сапожник над странником и пустил в дом, уложил его спать на свою постель, а сам постелил себе на полу. И вот, отходя ко сну, он подумал про себя: «Наверное, я оказался недостоин гостя, потому что он так и не явился ко мне сегодня... Видно, я недостоин чести справиться с ним этот великий праздник».

С такими невеселыми мыслями сапожник и уснул. И вот снова снится ему, как все тот же тихий голос говорит:

– Сегодня я приходил к тебе трижды в разных обликах, и каждый раз ты меня радушно принимал.

КРЕСТЬЯНИН И ПОЛОМАННЫЙ ТРАКТОР

У крестьянина перестал работать трактор. Все попытки крестьянина и его соседей починить машину были напрасны.

Наконец он позвал специалиста. Тот осмотрел трактор,



попробовал, как действует стартер, поднял капот и все тщательно проверил. Затем взял молоток, прицелился, один раз ударил по мотору и привел его в действие. Мотор затарахтел, будто он и не был испорчен. Когда мастер подал крестьянину счет, тот, удивленно взглянув на него, возмутился:

– Ты хочешь сто монет только за один удар молотком?!

– Дорогой друг, – ответил мастер, – за удар молотком я запросил только одну монету, а остальные девяносто девять монет я беру с тебя за мои знания, благодаря которым я исправил поломку, сделав всего лишь один удар по нужному месту.



ФЕРМЕР И ОСЕЛ

Жил-был фермер. У него был осел, который исправно служил ему всю свою ослиную жизнь. Однажды осел по неосторожности провалился в колодец и страшно закричал, зовя на помощь. Когда фермер прибежал и увидел в чем дело, он, конечно, очень огорчился, ведь осел был у него один. Стал фермер думать, что же ему делать. Думал-думал и рассудил так: «Осел мой уже старый, свое он почти отслужил. Да и колодец этот почти высохший – я давно собирался его закопать. Ослу мне все равно не вытащить никак, так что закопаю его в колодец. А себе со временем куплю молодого ослика, выносливого.»

Взял фермер лопату и стал закапывать колодец. Осел, поняв в чем дело, принялся истошно орать на своем ослином языке. И вдруг он умолк. Бросив в колодец еще несколько лопат земли, фермер решил все же посмотреть, почему осел молчит. Как же он был поражен тем, что увидел!

Каждый ком земли, который падал ослу на спину, он стряхивал и подминал под себя ногами. Таким образом он поднимался все выше и выше. Скоро под осликом оказалось так много земли, что он смог выпрыгнуть из колодца.

В жизни каждого из нас бывает немало трудностей. Иногда они следуют одна за одной. Но не стоит их воспринимать как попытку жизни «закопать» вас. Трудности – это ступени. Трудности – это опыт. А когда мы приобретаем опыт, то становимся на ступеньку выше в своем развитии.

Как бы ни было вам трудно, какие бы испытания ни посылала вам жизнь, никогда не сдавайтесь. Последуйте примеру ослика: встряхнитесь и поднимайтесь. Если не останавливаться, то можно выбраться даже из самого глубокого колодца.

Валентина АНТОНИК

ИЮНЬ

2 июня – День мелиоратора



В первое воскресенье июня в Беларуси отмечается День мелиоратора – профессиональный праздник тружеников земли – людей, благодаря труду которых осуществляется кардинальное облагораживание и возрождение земель.

Для Беларуси, где болота и заболоченные земли составляли более 40% территории, решение проблем гидромелиорации было и остается жизненно важным для экономического развития. Осушительная мелиорация повлияла на подъем экономики и имела большое социальное и эстетическое значение. Помимо осушения существует более 200 видов мелиорации, суть которых заключается в улучшении качества, а значит, и плодородия земель. Это орошение, защита от паводков и от эрозии почвы, защита пастбищных земель, лесная мелиорация и др.

Мелиораторы были и остаются надежными партнерами аграриев. Результатом деятельности мелиораторов является развитие сельского хозяйства. В задачи мелиорации входит создание благоприятных для сельского хозяйства условий: облагораживание почв, создание оптимального водно-воздушного режима, позволяющего сельхозкультурам развиваться продуктивно. На осушенных землях выращивают сельскохозяйственные культуры, обеспечиваются более стабильные урожаи, создается прочная кормовая база для животноводства. Создавая благоприятные условия для повышения плодородия почв и, как следствие, роста урожая, мелиорация способствует обеспечению высокопродуктивного кормового баланса в животноводстве.

День мелиоратора отмечают все работники, имеющие непосредственное отношение к мелиорации земель, водному, рыбному хозяйству, а также к сельскому хозяйству. Это работники предприятий мелиоративных систем, инженеры, механики, агрономы, водители, фермеры. Праздник почитаем среди преподавателей, студентов аграрных и сельскохозяйственных вузов и академий.

9 июня – День работников легкой промышленности



Каждый год во второе воскресенье июня в Беларуси отмечается День работников легкой промышленности. В этом году праздник приходится на 9 июня.

Легкая промышленность Беларуси включает производство текстильных изделий, одежды, изделий из кожи и меха. По уровню потребления населением продукция легкой промышленности занимает третье место после продовольственных товаров и расходов на транспорт. В отрасли работают люди, которые ежедневно производят необходимую для нас продукцию: обувь, одежду, предметы быта, без которых уже не представляется жизнь современного человека.

Белорусская легкая промышленность в основном производит ткани и текстильные изделия (45,6% от всей продукции), а также одежду (41%). На обувь приходится всего 10,1 % от общего объема выпуска, а на меховые и кожаные изделия – 3,3%. Почти четверть (24,4%) всей произведенной продукции легпрома дает Витебская область. На втором месте – Брестская (16,8%), а наименьший вклад в совокупное производство вносят Минская и Могилевская области (по 9,3 % каждая).

В отрасли занято более 2 тыс. организаций. Легкая промышленность

объединяет организации различных форм собственности, выпуская тысячи наименований продукции и предоставляя возможность приобретать качественную продукцию местного производства. Самые крупные предприятия белорусской легкой промышленности – «Конте СПА», «СветлогорскХимволокно», «Оршанский льнокомбинат», «Полоцк-Стекловолокно», «Витебские ковры», «Моготекс», «Белвест», «Милавица» и др. В отрасли трудится более 82 тыс. человек. При этом большинство из них (83%) составляют женщины.

Профессиональный праздник отмечают все работники, имеющие отношение к производству, а также преподаватели и выпускники отраслевых учебных заведений.

16 июня – День медицинских работников



В третье воскресенье июня ежегодно все медики Беларуси отмечают свой профессиональный праздник – День медицинского работника. Это профессиональный праздник тех, кто выбрал для себя нелегкий путь помогать людям, облегчать боль, дарить надежду на выздоровление, а порой и спасти жизнь: врачей и докторов, фельдшеров и медсестер, младшего медицинского персонала.

Профессиональный праздник важен не только для тех, кто посвятил свою жизнь медицине. Он важен для каждого человека. Ведь медикам мы доверяем самое дорогое – свою жизнь, жизнь наших детей, родных и близких. Именно медицинским работникам миллионы людей обязаны хорошим самочувствием, надеждой на исцеление, да и просто отличным настроением.

Доступная система здравоохранения в Беларуси всегда была важнейшей составляющей государственной

социальной политики. Благодаря государственной системе здравоохранения и подготовке медицинских кадров Беларусь остается страной с высокими показателями обеспеченности населения врачами. Основные показатели системы здравоохранения Беларуси: 2660 амбулаторно-поликлинических организаций, 585 больничных организаций, 48 тыс. практикующих врачей, 124,6 тыс. средних медицинских работников (данные на конец 2022 года).

Повседневная забота о здоровье населения, предупреждение заболеваний, возвращение больных к полноценной жизни – все это придает особый статус медицинским работникам, людям высокого общественного долга. Люди, работающие в сфере медицины, заслуживают особого уважения и внимания. В этот день мы отдаем должное поистине самоотверженной работе ученых-медиков, практикующих врачей, младшего и среднего медицинского персонала. Все эти люди трудятся во имя и на благо человека, выполняют одну из важнейших миссий человеческой деятельности – сохранение здоровья и жизни. Добросовестно и бескорыстно выполняя свой профессиональный долг, проявляя искреннюю заботу и милосердие к тем, кто нуждается в помощи, постоянно развивая компетенции и технологии, медицинские работники укрепляют имидж отечественного здравоохранения, которое по многим позициям признается одним из лучших в мире.

26 июня – День работников прокуратуры



День работников прокуратуры установлен Указом Президента Республики Беларусь от 26.06.1995 № 237. Белорусская прокуратура ведет отсчет начала своей деятельности с 26 июня 1922 года, когда на третьей сессии ЦИК БССР было принято Положение о прокурорском надзоре и учреждена Государственная прокуратура.

Более 15 лет назад в стране был принят новый Закон «О прокуратуре Республики Беларусь». Документ воплотил лучшие традиции исторического развития отечественной прокуратуры. Обеспечение верховенства права, защита законных интересов граждан и государства – главные задачи прокуратуры.

Благодаря слаженной работе правоохранительных структур и других органов исполнительной и законодательной власти, в стране сокращается уровень преступности, отсутствует незаконное привлечение граждан к уголовной ответственности, обеспечивается неотвратимость наказания за совершенные преступления.

Честность, принципиальность и профессионализм – неотъемлемое требование ко всем работникам органов прокуратуры. И именно эти качества объединяют все поколения прокуроров, посвятивших свою жизнь служению законности. Профессиональный праздник – день сплочения всех поколений работников прокуратуры, день благодарности тем, кто посвятил всю свою жизнь служению своей стране.

29 июня – День изобретателя и рационализатора

Праздник отмечается в последнюю субботу июня и объединяет людей разных профессий и специальностей, талантливых, творчески одаренных, умеющих в своем деле выходить за границы привычного и общеизвестного.

Значение изобретательства и рационализаторства в настоящее время, в век высоких технологий, особенно возрастает, так как изобретения и рационализаторские предложения, бесспорно, являются двигателем научного и технического прогресса, служат целям укрепления в обществе идей созидательного труда. Изобретательская деятельность – это «мостик», связующее звено между наукой и производством.

Праздник был введен по предложению Академии наук СССР 25 июня 1957 года. В этот день в АН СССР



отбирали лучшие рацпредложения, сделанные за прошедший год, и награждали их авторов.

Правовое регулирование осуществляет Государственный комитет по науке и технологиям. Содействуя развитию в стране изобретательства и рационализаторства, ведомство проводит государственную политику, осуществляет регулирование в сфере охраны прав на объекты интеллектуальной собственности.

30 июня – День экономиста



Дата профессионального праздника выбрана не случайно – именно в этот день, 30 июня 1921 г., в Минске начала работу Государственная плановая комиссия БССР, которая впоследствии стала Госпланом БССР.

Экономисты, будучи специалистами широкого профиля со множеством специализаций, присутствуют в самых разных видах экономической деятельности – от здравоохранения и образования до сельского хозяйства и промышленности. Эти специалисты – важное звено в работе бизнеса и деятельности органов государственного управления. Они не стоят у станков, не всегда связаны с продажами и не работают в поле, но обеспечивают связь управленцев и линейных работников предприятий, участвуя во всех процессах хозяйственной деятельности предприятий и органов государственного управления. Когда работник получает зарплату или держит в руках смету, когда руководитель видит перед собой бюджет предприятия на предстоящий год или отчет по результатам прошедшего – все это результат труда экономистов.

*Профессиональные праздники указаны в соответствии с Указом Президента Республики Беларусь от 26 марта 1998 г. №157 «О государственных праздниках, праздничных днях и памятных датах в Республике Беларусь»

Материал подготовлен на основе информации открытых источников
Доменика БАРАНОВА

Физика в живой природе

Вопросы о физических явлениях в природе с краткими ответами

Существуют ли животные, движущиеся по образу ракеты?

У целого ряда морских животных – каракатиц, спрутов, кальмаров – между головой и туловищем на брюшной стороне есть короткая конусообразная трубка. Она сообщается с полостью, расположенной между внешним покровом и самим телом. Полость через щель заполняется водой. Затем сокращением мускулатуры щель закрывается и вода выталкивается с большой скоростью через воронку. Наполнение полости водой и выталкивание водяной струи следуют ритмично одно за другим. За счет реактивного действия струи воды животное быстро перемещается. Каракатица может устанавливать воронку под различными углами к своему телу и благодаря этому изменять направление движения.

Слон может оставаться под водой и дышать через хобот, выступающий над ней. Почему же, когда пробовали подражать слону люди, заменяя хобот длинной резиновой трубкой, плотно прилегающей ко рту, то наблюдалось кровотечение изо рта, носа, ушей, кончавшееся тяжелым заболеванием?

В грудной полости человека, погруженного с трубкой в воду, в его легких и на поверхности сердца господствует давление наружного воздуха. На поверхность же тела дополнительно действует гидростатическое давление, зависящее от глубины погружения. Даже на небольшой глубине на грудную клетку действует такая сила, что мышцы с трудом преодолевают ее и расширяют легкие для вдоха. Гидростатическое давление затрудняет также и кровообращение. Кровотечение, например, из ушей объясняется тем, что под действием избыточного гидростатического давления кровь поступает в барабанную полость, где давление более низкое, чем на поверхности тела. У слона очень сильная мускулатура, поэтому даже длительное пребывание под водой не приносит ему вреда.



Почему щука плавает в воде значительно быстрее многих других рыб?

Заостренная форма головы щуки испытывает малое сопротивление воды, поэтому щука плавает очень быстро.

Для чего некоторые рыбы при быстром движении прижимают к себе плавники?

Чтобы уменьшить сопротивление движению.

На сухих лугах нередко встречается красивое травянистое растение, называемое луговым шалфеем. Рассмотрите устройство цветка шалфея и найдите в нем рычаг. Какое значение имеет рычаг шалфея для опыления цветка?

В цветках шалфея вытянутые тычинки служат длинным плечом рычага. На их конце расположен пыльник. Короткое плечо рычага как бы предохраняет вход в цветок. Когда насекомые, преимущественно шмели, заползают в цветок, они нажимают на короткое плечо. В это время длинное плечо рычага пыльником ударяет по спинке насекомого и оставляет на ней пыльцу. Перелетая на другой цветок, насекомые этой пыльцой опыляют его.



Почему сложно удержать в руках живую рыбу?

Трение рыбы о руки мало, поэтому она выскальзывает из рук.

Мелкие морские рыбки ходят стайкой, форма которой напоминает каплю. Почему образуется такая форма стайки?

Встречная вода действует на отдельных рыбок так, что движение каждой из них может быть облегчено или затруднено в зависимости от положения по отношению к стайке. Этот фактор и обуславливает каплевидную форму движущейся стайки рыбок, при которой сопротивление воды движению стайки наименьшее.

Почему деревья в сырую погоду кажутся более удаленными от нас, чем на самом деле?

Туман рассеивает часть света, отраженного от деревьев. Поскольку деревья оказываются как бы слабее освещенными, то создается впечатление, что они находятся от нас дальше, чем на самом деле.

Оптимальная температура тела бабочки-перламутровки 32,5-35,5°C. В солнечную погоду бабочка поддерживает ее независимо от температуры окружающей среды. Как ей это удается?

Бабочка поддерживает постоянную температуру своего тела с помощью крыльев. Больше всего тепла крылья получают, если солнечные лучи падают перпендикулярно к ним. Чем больше угол падения, тем слабее нагревание. Как только температура тела достигнет 35°C, бабочка изменяет положение крыльев, пока не найдет такое положение, при котором количество получаемого тепла будет устойчиво поддерживать нужную температуру.



Руслан ЕРМАК,
заведующий СТО
«Республиканского учебно-производственного центра
практического обучения
новым технологиям и освоения
комплексов машин» УО БГАТУ

Есть ли у вас предпринимательские способности?



Жизнь предпринимателя многим представляется свободной и беззаботной. Но на самом деле управление собственным бизнесом связано с постоянными рисками, стрессом и неопределенностью, а никак не с перечисленными бонусами. Чтобы свое дело приносило уверенность в завтрашнем дне, необходимо иметь профессиональную предрасположенность к предпринимательству, а также обладать определенными набором личностных качеств.

Базовые компоненты для успеха в предпринимательстве

1. Знания и навыки.

Понимание принципов финансовой отчетности и планирования, представление об устройстве своего сектора, знание маркетинга, методики управления персоналом, тайм-менеджмент – минимальный, базовый набор знаний, необходимых для создания своего дела.

Как получить? Изучение актуальной литературы, обучение на курсах, участие в конференциях, мониторинг изменений законодательства и т.д.

2. Опыт

Опыт играет огромную роль в бизнесе, помогает минимизировать риски и выстраивать стратегию своего дела наиболее эффективно.

Как получить? Просто начать, даже если на каком-то этапе это принесет финансовые потери. Можно получить опыт на работе в найме в аналогичном направлении, здесь рисков будет намного меньше. Можно вооружиться чужим опытом через общение с более опытными в профессиональном плане коллегами. Конечно, все профессиональные секреты и коммерческие тайны вам вряд ли раскроют, но понимание процессов появится.

3. Личные качества

Предприниматель определенно должен иметь персональные качества, которые не только вызывают у него желание заниматься бизнесом, но и помогают вести его успешно, например: склонность к риску, готовность к нестандартным ситуациям, системность мышления, активность, высокая инициативность, новаторство, быстрая переключаемость в условиях многозадачности.

Как развить? Участие в тренингах, самообразование, обучение на развивающих курсах, семинарах и т.п.

Тест «Предпринимательские способности»

(Т.Матвеева)

Данный тест позволяет оценить уровень ваших предпринимательских способностей.

Инструкция: ответьте, пожалуйста, «да» или «нет» на предложенные вопросы.

1. Умеете ли вы доводить начатое дело до конца, несмотря на возникающие препятствия?
2. Умеете ли вы настоять на принятом решении или вас можно легко переубедить?
3. Любите ли вы брать на себя ответственность, руководить?
4. Пользуетесь ли вы уважением и доверием своих коллег?
5. Вы здоровы?
6. Готовы ли вы трудиться от зари до зари, не получая немедленной отдачи?
7. Любите ли вы общаться и работать с людьми?
8. Умеете ли вы убеждать других в правильности избранного пути?
9. Понятны ли вам идеи и мысли других?
10. Есть ли у вас опыт работы в той области, в которой вы хотите начать собственное дело?
11. Знакомы ли вы с действующими правилами налогообложения, калькуляции заработной платы, ведения бухгалтерского учета?
12. Будет ли в вашем городе или области спрос на товар или услугу, которые вы собираетесь предложить?
13. Есть ли у вас начальная подготовка в области маркетинга и финансов?
14. Хорошо ли идут дела в вашем городе (области) у других предпринимателей вашего профиля?
15. Есть ли у вас на примете помещение, которое можно арендовать?
16. Располагаете ли вы достаточными финансовыми средствами, чтобы поддержать свое дело в течение первого года его существования?
17. Есть ли у вас возможность привлечь к финансированию создаваемого вами дела родных и знакомых?
18. Есть ли у вас на примете поставщики необходимых вам материалов?
19. Есть ли у вас на примете толковые специалисты, обладающие опытом и знаниями, которых вам не хватает?
20. Уверены ли вы в том, что иметь собственное дело – это главная ваша мечта?

Ключ:

Каждый положительный ответ дает вам одно очко. Подсчитайте общую сумму очков.

Результат:

Если сумма очков равна **17 и более**, вы имеете все необходимые качества, чтобы стать предпринимателем. Ваши целеустремленность, энергия и вера в успех помогут реализовать любую стоящую идею – главное, чтобы идеи действительно того заслуживали.

Если сумма очков **от 13 до 17**, ваши шансы на успех в качестве предпринимателя не столь очевидны. Однако вы можете развиваться в этом направлении, обучаться и, приложив усилия и труд, шаг за шагом двигаться к поставленной цели.

Если сумма очков **менее 13**, из вас вряд ли выйдет хороший предприниматель. Постарайтесь набраться опыта, и прежде чем встать на путь свободного предпринимательства и еще раз сопоставьте свои интересы, желания и возможности.

Екатерина ДАВИДОВСКАЯ,
психолог

Как родителям помочь ребенку справиться со стрессом

Лето – поистине самая горячая пора для школьников: выпускные экзамены, тестирование, поступление... Полоса бесконечного стресса, с которым справиться без дополнительной поддержки порой очень сложно. Именно сейчас, когда ребенок делает первые шаги во взрослую жизнь, родители должны предоставить ему самую мощную опору.

Благоприятная семейная атмосфера. Культивируйте спокойную, доброжелательную атмосферу в семье. Не паникуйте в сложных ситуациях. Доброжелательное спокойствие членов семьи поможет придать ребенку уверенность.

Открытое общение. Регулярно общайтесь, разговаривайте с ребенком о его переживаниях, чувствах, эмоциях. Объясните, что стресс – это нормальная часть жизни и важно говорить о своих чувствах. Помогите ему понять и назвать свои чувства. Делитесь своими переживаниями, мыслями, рассказывайте честные истории из жизни, в том числе о преодолении вами и вашими знакомыми трудных жизненных ситуаций.

Поддержка и понимание. Важно, чтобы ребенок знал, что он может рассчитывать на вашу поддержку и понимание в любой ситуации. Это поможет ему чувствовать себя в безопасности и снизит уровень стресса. Дети, которые чувствуют поддержку и искреннее сочувствие родителей, справляются со стрессом успешнее. Поэтому скажите, что вы понимаете, как ему сейчас трудно.

Физическая активность. Регулярная физическая активность помогает снизить уровень стресса и улучшает настроение. Это может быть игра на свежем воздухе, занятия спортом, активные игры дома, физические упражнения, пение, танцы и даже уборка в доме. Определите совместно с ребенком, каким активным занятием он хотел бы заниматься и помогите ему с организацией этого занятия.

Хобби и творчество. Творческая деятельность помогает ребенку справиться со стрессом. Это может быть рисование, музыка, танцы, конструирование или любое другое хобби, которое ему нравится. Все это является своеобразной «разрядкой» и несет успокоение. Через работу воображения подросток отвлекается от негативных переживаний и повседневных проблем.

Режим дня. Постарайтесь поддерживать режим дня ребенка (сон, режим питания). Чаще давайте ребенку возможность получать радость, удовлетворение от повседневных

удовольствий (вкусная еда, принятие расслабляющей ванны, общение с друзьями по телефону и т.д.).

Релаксация и медитация. Техники релаксации, такие как дыхательные упражнения или медитация, могут помочь ребенку справиться со стрессом. Это поможет ему сосредоточиться на настоящем моменте и отвлечься от стрессовых мыслей.

Профессиональная помощь. Если стресс у ребенка становится слишком сильным и продолжительным, рассмотрите возможность обращения к специалисту – психологу или психотерапевту.

Упражнения для самопомощи при стрессе, которые помогут успокоиться, переключить внимание на текущие события и вернуть ребенку чувство безопасности:

Упражнение 1

Я в безопасности. Я (имя), сейчас я в полной безопасности, это просто воспоминание. То было тогда, а это – сейчас. Я нахожусь в (место), сейчас на календаре (дата). Эта вспышка воспоминаний быстро пройдет, улетучится.

Упражнение 2

Представьте, что вы решили прогуляться теплой летней ночью и вышли из дома во двор. Вы не заметили, как к вам подкрался рой комаров и теперь единственное, что может вас спасти от нападения этих насекомых, так это ритмичные подергивания всем телом и каждой отдельной его частью: потрясите ногой, сначала левой, а потом правой, затем руками, помотайте головой туда-сюда, выполняйте каждое движение быстро, активно и интенсивно, задействуйте свою фантазию и включите импровизацию. Ведь вы не хотите подпустить к себе ни одного комара!

Упражнение 3

Для этого упражнения вашему ребенку понадобится лист бумаги, цветные карандаши, фломастеры и краски. Менее напряженной рукой изобразите на листе бумаги линии, фигуры и пятна, подбирая цвет, соответствующий настроению вашего ребенка. Затем необходимо перевернуть лист и записать 8-10 слов (или нарисовать 8-10 символов, изображающих то или иное настроение), которые характеризовали бы настроение. Потом надо перевернуть рисунок, посмотреть на «портрет» своего настроения и перечитать его описание. В заключении необходимо разорвать лист (а значит и настроение ребенка) на самые маленькие кусочки, скомкать и выбросить в корзину.

Вот теперь от плохого настроения не осталось и следа, а, значит, освободилось место для хорошего!

Алла ЕРМАК,
заместитель директора по УВР
ГУО «Горковская средняя школа»



Сказка о пожарной безопасности

В одном королевстве правил царь Огонь, и служили ему придворные Спички и Зажигалки. Очень грозный был царь, все сжигал он на своем пути.

Была у царя дочка Искорка – очень веселая и добрая девочка. Не раз ее упрекала мама Пламя, что они должны повелевать миром, что все должны их бояться, но Искорка только удивлялась:

– Неужели нам нельзя жить дружно со всеми? И что-бы нас никто не боялся, но все нас уважали и дружили с нами?

– Можно, – сказала мама. – Только для этого надо, чтобы люди сами помогали себе и соблюдали правила пожарной безопасности, чтобы дедушка Пожар их жилища не сожрал.

– А разве есть такие правила?

– Конечно, есть.

– Мамочка, – сказала Искорка. – А мой папа и дедушка совсем-совсем ничего не боятся? Они самые храбрые на свете?

– Нет, доченька, и на нас управа найдется – это вода, и огнетушители, но ими надо уметь пользоваться, ведь если огонь разгорится от неисправности в электропроводке – прежде чем гасить огонь, надо отключить источник электроэнергии, иначе вода тоже может обернуться бедой и, если не огонь заберет человека, то его может убить электрическим током. Поэтому человек изобрел разные огнетушители – это такие красные баллоны, наполненные порошком, пеной, углекислотой с помощью которых можно усмирить огонь и погасить пожар.

Людей, которые первыми приходят на помощь против огненной стихии, называют пожарными. Круглые сутки, и ночью, и днем они всегда ко всем на помощь готовы прийти – только надо о пожаре им сообщить, позвонив по телефону 101. В считанные минуты красные пожарные машины с отважными пожарными приедут на помощь и вынесут из огня людей и зверей.

Но если вдруг случился пожар – каждый ребенок должен знать и правила эти всегда соблюдать: не лезть под кровать, быстрее бежать, дверь за собою притворить, по телефону 101 скорее звонить и пожарных ждать.

Для тушения крупных пожаров используют специальные пожарные гидросамолеты.

Давно, когда не было машин и телефонов, дома были деревянные, в каждом населенном пункте строили высокие башни, они назывались пожарной каланча. На самом верху такой каланчи дежурили пожарные, которые смотрели во все стороны – не идет ли где дым, не горит ли где дом.

Увидев дым, они били в колокол, запрягали лошадей в телегах, в которых были бочки с водой, и ехали на помощь погорельцам.

Теперь, когда у всех есть телефон, стоит позвонить 101 – и в считанные минуты на помощь поспешат отважные пожарные.

– Ой, мамочка, так пожарные могут уничтожить наше королевство! Что же будет с батюшкой Огнем?

– А чтобы всем было хорошо, и наше королевство никто не тронул, за батюшкой Огнем надо приглядывать,



не оставлять его без присмотра. Ведь и от нас тоже есть польза – мы в холода согреваем жилища людей, помогаем готовить им пищу, согреваем туристов и путников, которые, останавливаясь на ночлег, разводят костры и готовят на них еду.

Каждый человек должен знать, как и где можно разводить костер, что его нельзя оставлять без присмотра, а когда уходишь, костер надо погасить, чтобы даже искорки не осталось, ведь даже от тебя, Искорка, тоже может возникнуть огонь и даже пожар.

Поэтому нельзя жечь сухую траву около деревянных построек, нельзя бросать непогашенные спички и окурки, где попало. А ведь зачастую совсем взрослые люди курят в постелях и в квартирах, не гасят окурки и тут-то наш батюшка готов поживиться – загораются шторы, загораются вещи и случаются пожары.

Иногда люди забывают выключить электроприборы, такие как утюги, нагреватели, кипятильники и электроплиты, от которых тоже может произойти пожар. А уж баловаться с сестричками-спичками никому нельзя.

Искорка, доченька ты же помнишь, как красиво бывает в новогоднюю ночь? Все небо светится салютами и фейерверками. Люди выходят на улицы, зажигают бенгальские огни и петарды, хлопушки и ракеты. Все радуются этому волшебному празднику, но если не соблюдать правила пожарной безопасности и зажигать пиротехнические изделия дома, в помещении, то праздник может обернуться бедой, может целый дом сгореть, если их не там поджечь.

Теперь ты точно поняла, что мы тоже очень нужны людям и, если с нами дружно жить, всегда все вовремя гасить, не оставлять без присмотра электроприборы, не брать в руки сестричек-спичек, гасить костры в лесу перед отъездом, то царство огня будет приносить только пользу. Не будут гореть дома и леса, и всем будет хорошо в этом мире!

Использованы материалы интернет-источников
Вадим РИМАШЕВСКИЙ

КТО ПРИДУМАЛ ЭКЗАМЕНЫ?

Экзамены появились еще в середине III тысячелетия до нашей эры в Древнем Вавилоне в школах, где готовили писцов. У выпускников проверяли умение писать, а также разбираться в тканях, металлах, растениях и знания всех четырех арифметических действий.



Интересные факты об истории возникновения экзаменов

- Концепция «экзамена» уходит корнями в древний Китай. Почти 2000 лет назад в Китае быть государственным чиновником было очень престижно, а единственным способом войти в эту элиту была сдача экзаменов, разработанных под бдительным взглядом императора Чжана Хэня.
- В Древнем Египте для обучения искусству жрецов всем желающим предстояло пройти воистину суровые экзамены. Первый этап – что-то вроде собеседования, на котором выясняли уровень образованности, биографию и разговорные навыки. Следующий этап – проверка умения трудиться, молчать и слушать. И, наконец, завершающий и самый сложный этап – испытания огнем, водой и угрозой смерти.
- В Древней Индии экзамены не были приведены в какую-то фор-

мальную систему, но ученики демонстрировали знания через дискуссии, защищая свои мнения перед мудрецами. Эти испытания были не только проверкой знаний, но и способом показать глубину понимания философии и духовных практик.

- В средневековой Европе экзамены в школах и университетах были устными, но постепенно стали вводиться и письменные, в виде контрольных работ, а потом и специально разработанных тестов. Но такая форма экзаменов первоначально вызывала протесты со стороны студентов. Например, в Англии письменные экзамены в виде контрольных работ стали использоваться в XVII веке, и то после почти двухсотлетней борьбы, а студенты Йельского университета в 1762 году даже опубликовали манифест против письменной формы экзаменов, в котором говорилось, что из-за них студентам приходится много «зубрить».
- В XIX веке система экзаменов уже

использовалась во всех европейских странах.

- В России, учреждением-первопроходцем, принявшим такую форму проверки знаний, как экзамен, была школа Э.Глюка, основанная в 1705 году в Москве.
- В 1837 году «Правилами для испытания в уездных училищах и гимназиях» приняты экзаменационные билеты и пятибалльная система оценки знаний учащегося.
- В начале XX века появилось много противников экзаменационных испытаний из числа педагогов, считавших экзамены необъективными и склоняющими обучающихся к пустой механической «зубрежке».
- После Октябрьской революции 1917 года экзамены в СССР были отменены, но ненадолго, так как их отмена привела к существенно ухудшению знаний учащихся.

Использованы материалы интернет-источников
Алексей ГАСПАРОВИЧ

Чтобы получать журнал «Кем быть?», зайдите в ближайшее отделение «Белпочты» и просто назовите индекс нашего журнала — **01323**. Все остальное сделают работники отделения связи на месте. Подписку также можно проинформировать пластиковой карточкой через инфокиоски «Белпочты», установленные в каждом отделении связи. Есть и другие современные способы подписки. Все варианты см. на сайте BELPOST.BY.

Школы, учебные заведения, другие предприятия и организации республики помимо местных отделений «Белпочты» могут также оформить подписку по тел./факсу в г. Минск: 8-017-293-55-95.

Полезный совет. Поговорите с друзьями и выпишите журнал на группу, класс. Читайте и обсуждайте вместе. Будет очень дешево и интересно.

Ежемесячный республиканский журнал

«КЕМ БЫТЬ?»

Свидетельство о регистрации № 675 от 18.09.2009 г. выдано в Министерстве информации Республики Беларусь

Учредитель и издатель: учреждение «Редакция журнала «Изобретатель»

Главный редактор
Стасевич Павел Степанович

Шеф-редактор Пастушкова Е.Н.

Ответственный секретарь Денисевич А.В.

Дизайн и верстка ИП Аврамец Д.В.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за точность публикации несут авторы. Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции. Перепечатка оригинальных материалов без письменного разрешения редакции запрещена.

Переносы некоторых слов сделаны не по правилам грамматики, а согласно возможностям компьютера.

Публикуемые материалы отражают мнение их авторов.

Редакция не несет ответственности за достоверность рекламных материалов.

Цена свободная.

Формат 60x84 1/8.

Подписан в печать 17.06.2024 г.

Подписные индексы:

01323 – для индивидуальных подписчиков,

013232 – для предприятий и организаций.

Территория распространения: Республика Беларусь, Российская Федерация, Украина, Республика Казахстан, Литовская Республика, Республика Молдова, Латвийская Республика, Республика Болгария, Федеративная Республика Германия.

При подготовке номера использованы публикации интернет-ресурсов.

Отпечатано в типографии ООО «Бизнесофсет».
РБ, г. Минск, ул. Бирюзова, д. 10, корп. 1, т/ф 201-98-01
ЛП №3820000006808 от 03.04.2023г.

Заказ № 134 от 17.06.2024 г.
Тираж 1 000 экз.

16 июня – День медицинских работников

Профессия медика – одна из самых старейших и востребованных в мире. Многие атрибуты медицины воспринимаются нами как данность, но давайте окунемся в историю и узнаем, как они пришли в современную медицину.

История белого халата

Впервые с инициативой облачить медиков в халаты белого цвета выступил английский доктор Джозеф Листер. В 1867 году он опубликовал свой труд, который лег в основу рождения антисептики – борьбы с инфекцией. Он был уверен, что белая одежда обладает антисептическими свойствами, а также, в силу своего цвета делает весьма заметными все гигиенические нарушения: 16 июня – День медицинских работников белый цвет позволяет увидеть малейшие загрязнения на ткани, напоминает о необходимости регулярной стирки и дезинфекции. А с другой стороны – практика вываривать одежду и повязки в хлорном растворе не оставляла альтернатив: никакой иной цвет в таких условиях не удержался бы.



По другой версии надеть белоснежные халаты врачам первым предложил Пирогов, который был известен своим пристрастием к чистоте. А некоторые источники указывают на то, что такую форму в 1869 году ввел Карл Андреевич Раухфаус – русский врач-педиатр.

Белые халаты благополучно просуществовали до 1914 года. Именно в этот год кто-то из врачей придумал заменить хирургам халаты белого цвета на зеленый, а затем и синий цвет. Дело в том, что кристально белый цвет может на несколько мгновений ослепить хирурга, если во время операции он переведет взгляд с темного цвета крови пациента на халаты коллег. То же самое мы испытываем, выйдя из дома на улицу и посмотрев на снег в солнечный день.

Зеленый и синий в цветовом спектре являются противоположными красному, а во время операции хирурги непрерывно смотрят именно на красную кровь. Таким образом, форма зеленого и синего цветов не только стимулирует зоркость глаз врачей, но и делает их более восприимчивыми к оттенкам красного. А, следовательно, и к нюансам человеческой анатомии, что значительно уменьшает вероятность ошибки во время операции.

История возникновения шприца

Прародителями шприцов, без которых нельзя представить современную медицину, считают птичьи перья, рыбы пузыри и мочевого пузыря животных. Ствол птичьего пера использовали вместо иглы, его соединяли с рыбьим плавательным пузырем или мочевого пузыря животного, который наполняли лекарством, а затем сдавливали и препарат по полному стволу пера, заранее вставленному в кровеносный сосуд, попадал в кровь.

В 1647 году Блез Паскаль создал первое устройство,

внешне напоминающее современный шприц – «инъектор Паскаля». Однако он, оказался слишком прогрессивным устройством для своего времени – разработку из иглы, поршня и цилиндра врачи того времени не оценили и изобретение оказалось забытым как минимум на полтора века.

В начале XIX века один за другим стали появляться устройства, похожие на то, что предлагал Паскаль. Одно из них – металлический «стиллет», изобретенный Нойнером: шприц состоял из цилиндра, поршня и тонкой иглы, проходившей через всю конструкцию. Игла не была поллой и использовалась только для прокалывания кожи, а лекарство попадало в образовавшуюся рану по узкой трубке из цилиндра.



В 1844 году Фрэнсис Ринд изобрел полые иглы. Их он использовал для подкожного введения, что и стало окончательным шагом к созданию прототипа современного шприца.

В середине XIX века Александр Вуд и Шарль Правас независимо друг от друга придумали шприц, похожий на «инъектор Паскаля», и на современные шприцы, которые нам отлично знакомы. Их явное преимущество – полые иглы, упрощавшие введение лекарства, а также каучуковый цилиндр, что позволяло усиливать давление при впрыскивании препарата.

В 1894 году был разработан и запатентован стеклянный шприц Жанной Аматеус Луер-Вульфинг.

В начале XX века начали использовать шприц «Рекорд». Его цилиндр запаян с двух сторон металлическими колечками, а поршень внутри двигается с усилием из-за того, что он соединен с резиновыми уплотнителями. Применять такой шприц можно было только после стерилизации кипячением – стеклянные цилиндры при нагревании лопались, а из-за неаккуратного обращения шприц мог упасть и разбиться.

В 1950 году Артур Смит изобрел одноразовые стеклянные шприцы, а в 1956 году – Колин Мердок придумал пластиковый предзаполненный шприц.

С 1961 год производство пластмассовых одноразовых шприцов, простерилизованных и помещенных в индивидуальную упаковку, стало нормой во всем мире. Шприцы не надо было стерилизовать, а ход иглы был плавным из-за прорезиненных накладок поршня – все это позволяло вводить лекарство с большим комфортом для пациента.

Ирина ДАВИДОВСКАЯ,
главная медицинская сестра
ГУЗ «МОКГИВОВ им.П.М.Машерова»

Читайте в следующем номере
журнала

«Кем быть?»:

- раскроем содержание новых, интересных профессий;
- расскажем о выборе профессии с учетом типа темперамента;
- поговорим о том, как выбор цвета определяет характер человека;
- представим новые сценарные разработки по профориентации;
- ответим на вопросы читателей в рубрике «Почтовый ящик».

И еще много интересного и полезного!

**Подписка принимается
во всех отделениях связи!**

Наш сайт в интернете:

kem.by

Заходите!

ISSN 2077-978X



9 772077 978001

2 400 6>

